

## Regionalny konkurs historyczny „W Rzeczypospolitej i poza nią – losy polskich rodzin na Śląsku w latach 1918–2018”

Odzyskanie niepodległości w 1918 r., po stu latach niewoli, nie zakończyło burzliwych dziejów Rzeczypospolitej Polskiej. Wielu pragnących należeć do Niej Polaków nadal pozostało poza jej terytorium, między innymi na terenie historycznego Śląska: aglomeracji górnośląskiej, Śląska Opolskiego oraz Śląska Cieszyńskiego wraz z jego czeską częścią. W ciągu kolejnych kilku lat młode państwo nie uniknęło walki i starań o rozszerzenie przyznanego mu obszaru i ustalenie korzystniejszych granic. Na mocy postanowień traktatu wersalskiego z 28 czerwca 1919 r. o przyłączeniu Górnego Śląska do Polski miał zadecydować plebiscyt. Jednak już w sierpniu 1919 r. wybuchło pierwsze powstanie śląskie, które przyspieszyło przybycie na Śląsk Międzysojusznicznej Komisji Rządzącej i powstanie polskiego Komisariatu Plebiscytowego pod przywództwem Wojciecha Korfatego. Wyrazem przynaglenia rozstrzygnięć było zorganizowanie w sierpniu 1920 r. drugiego powstania, a po przeprowadzonym 20 marca 1921 r. plebiscycie, doszło do wybuchu trzeciego powstania w nocy z 2/3 maja 1921 r. Rada Ambasadorów Ligi Narodów w październiku 1921 r. dokonała urzędniczego podziału Śląska pomiędzy Polskę i Niemcy. Również sprawy Śląska Cieszyńskiego i granicy z Czechosłowacją zostały uregulowane w wyniku arbitrażowej decyzji aliantów.

Losy polskich rodzin na Śląsku w latach 1918–2018 odzwierciedlają starania o przyłączenie regionu do Rzeczypospolitej, a także wpisują się w zbrojne działania na rzecz Jej niepodległego bytu w czasie II wojny światowej i w konfrontacji ze zbrodniczymi totalitaryzmami. Działania te nie zakończyły się po II wojnie światowej, a po ustaleniach konferencji jałtańskiej przybrały bardzo różny charakter, w tym walki antykomunistycznego podziemia niepodległościowego, opozycji demokratycznej czy powołania niezależnego ruchu związkowego. W stulecie burzliwej historii Rzeczypospolitej wpisują się losy kolejnych pokoleń pochodzących ze Śląska Polaków, dramatyczne i skomplikowane niejednokrotnie dzieje wielu rodzin, zaangażowanych w przywrócenie swobód obywatelskich i suwerenności narodowej. Setna rocznica odzyskania niepodległości jest okazją do zaprezentowania specyfiki więzi tych rodzin z Polską.

P A T R O N A T :



MINISTER  
EDUKACJI  
NARODOWEJ



Ambasada  
Rzeczypospolitej Polskiej  
w Berlinie



Konsulat Generalny  
Rzeczypospolitej Polskiej  
w Ostrawie

P A T R O N A T M E D I A L N Y :



# **Regulamin Regionalnego Konkursu „W Rzeczypospolitej i poza nią – losy polskich rodzin na Śląsku w latach 1918–2018”**

## **Rozdział I Postanowienia ogólne**

### § 1.

Celem konkursu „**W Rzeczypospolitej i poza nią – losy polskich rodzin na Śląsku w latach 1918–2018**”, nazywanego dalej „konkursem”, jest zainteresowanie uczestników historią polskich rodzin wywodzących się ze Śląska lub osiadłych na Śląsku na tle historii Polski. Konkurs jest skierowany do uczniów w wieku 12–19 lat oraz do osób dorosłych. Tematyką konkursu są zagadnienia związane z okolicznościami pozostawania rodzin czy jej członków poza Polską, walki o przyłączenie do niej, przyczynami jej opuszczenia lub przymuszenia do opuszczenia, ofiarami ponoszonymi w obronie polskości, pielęgnowania w rodzinie i środowisku tradycji patriotycznych i niepodległościowych, życiem codziennym i kontaktami z ojczyzną, przemianami na tle zmian w ojczyźnie, przyczynami powrotów lub pozostania na emigracji, angażowania się w jej dzieje w okresie życia w jej granicach, więzi z jej dziedzictwem, kulturą i historią w okresie stulecia 1918–2018.

### §2.

Podmiotem prowadzącym i realizującym konkurs jest Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej Instytutu Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu w Katowicach, zwany dalej „organizatorem” z siedzibą w Katowicach, ul. św. Jana 10 (adres do korespondencji 40-145 Katowice, ul. Józefowska 102).

## **Rozdział II Zasady uczestnictwa w konkursie**

### §3.

1. Uczestnikami konkursu mogą być:
  - a) uczniowie w wieku 12–19 lat (niepełnoletni – z osobą pełnoletnią sprawującą opiekę merytoryczną nad pracą konkursową – zwaną dalej „opiekunem merytorycznym”);
  - b) osoby dorosłe.
2. Udział w konkursie jest indywidualny i bezpłatny.

### §4.

Bohaterem konkursu jest rodzina, do której autor pracy należy lub której losy poznał poprzez bezpośredni kontakt z jej członkami. Nie podlegają ocenie prace, których treści w całości lub we fragmencie zostały już opisane i zgłoszone do innego konkursu, nagrodzone w innym konkursie, opublikowane i upowszechnione poprzez różne formy nośników (w formie publikacji elektronicznej, w prasie papierowej itp.).

### §5.

1. Indywidualne prace konkursowe w formie wspomnień lub opisu dziejów na podstawie źródeł w wersji papierowej mogą liczyć maksymalnie 30 stron znormalizowanego maszynopisu (1800 znaków na stronie), poza kartą tytułową, spisem treści, materiałem ikonograficznym czy dokumentacją źródłową.
2. Do każdej pracy musi być dołączona wypełniona Karta zgłoszenia uczestnika konkursu (zał. nr 1) oraz Metryka pracy (zał. nr 2) własnoręcznie podpisane przez autora pracy, w przypadku osób niepełnoletnich także przez rodziców lub opiekunów. Załączniki wraz z regulaminem są dostępne na stronie: <http://katowice.ipn.gov.pl> w zakładce edukacja/konkursy historyczne
3. Każda osoba może zgłosić do konkursu tylko jedną pracę.

#### §6.

1. Prace konkursowe należy nadesłać do dnia 15 czerwca 2018 r. (decyduje data stempla pocztowego) na adres pocztowy: Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej IPN, 40-145 Katowice, ul. Józefowska 102, z dopiskiem „Konkurs” w 3 egzemplarzach w wersji papierowej oraz w 1 egzemplarzu w wersji elektronicznej na płycie CD.
2. Warunkiem przyjęcia pracy do konkursu jest jej terminowe nadesłanie wraz z kartą zgłoszenia oraz Metryką pracy.
3. Przesłanie pracy w terminie jest równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu.
4. Organizator nie jest zobowiązany do zwrotu kosztów wynikających z przygotowania czy wysłania pracy.

### **Rozdział III**

#### **Tryb oceny prac konkursowych i przyznawania nagród**

#### §7.

1. Oceny prac dokonuje Komisja Konkursowa powołana przez organizatora.
2. Komisja Konkursowa jako główne kryteria oceny będzie uwzględniała: zawartość merytoryczną pracy, wykorzystanie materiału źródłowego, umiejętność powiązania losów rodzinnych z wydarzeniami z historii Polski, formę pracy, a także załączony materiał źródłowy.

#### §8.

1. Komisja Konkursowa wyłoni spośród uczestników konkursu zwycięzców I, II, III stopnia w dwóch kategoriach: uczniów i osób dorosłych. Zwycięzcy zostaną uhonorowani cennymi nagrodami rzeczowymi.
2. Organizator zastrzega sobie prawo innego rozdziału nagród.
3. Każdy uczestnik konkursu otrzyma dyplom wystawiony przez organizatora konkursu.
4. Uczniowie – uczestnicy konkursu mają prawo odpowiedniego wpisu na świadectwie szkolnym.

#### §9.

1. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do 15 października 2018 r.
2. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej organizatora do 20 października 2018 r.
3. Laureaci zostaną powiadomieni poprzez pocztę elektroniczną lub listownie.
4. Uroczyste wręczenie nagród nastąpi do dnia 11 listopada 2018 r.

### **Rozdział IV**

#### **Ochrona własności intelektualnej i danych osobowych**

#### §10.

1. Uczestnicy konkursu z chwilą nadesłania pracy udzielają organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej w czasie licencji na wykorzystanie pracy na następujących polach eksploatacji:
  - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wprowadzenie do pamięci komputera i zwielokrotnianie wszelkimi znanymi technikami w tym drukarską, cyfrową, elektroniczną;
  - b) w zakresie obrotu egzemplarzami – wprowadzenie do obrotu egzemplarzy wytworzonych zgodnie z pkt. 1 na terenie Rzeczypospolitej Polskiej;
  - c) publiczne udostępnianie wersji elektronicznej pracy w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności poprzez umieszczenie na stronach internetowych, publiczną prezentację prac w postaci wystawy.

2. Uczestnik konkursu, składając swój podpis na „Metryczce pracy”, oświadcza, że posiada pełnię praw autorskich do przedstawionej pracy pisemnej (nie dotyczy praw autorskich do zdjęć).
3. Organizator z chwilą przekazania nagrody nabywa w częściach równych prawa autorskie majątkowe do nagrodzonych prac konkursowych na polach eksploatacji wskazanych w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (tekst jednolity: Dz. U. z 2017 r., poz. 880 z późn. zm.), w tym w szczególności w zakresie:
  - a) wprowadzenia do pamięci komputera i systemów operacyjnych, rozpowszechniania w sieciach teleinformatycznych, w tym w Internecie.;
  - b) wytworzenia i zwielokrotnienia w dowolnej ilości egzemplarzy, za pomocą wszelkich dostępnych technik (w tym przede wszystkim techniką drukarską i cyfrową) na jakimkolwiek nośniku;
  - c) wprowadzenia wytworzonych egzemplarzy do obrotu na terenie Rzeczypospolitej Polskiej, użyczenia lub najmu oryginału lub egzemplarzy;
  - d) publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu czasie przez siebie wybranym, w szczególności poprzez umieszczenie na stronach internetowych Organizatora, w tym z możliwością nieograniczonego ich pobierania na urządzenia elektroniczne, w szczególności w formatach: \*epub, \*mobi, \*pdf;
  - e) prezentowania pracy konkursowej w prasie, telewizji, na stronach internetowych oraz w wydawnictwach drukowanych i elektronicznych w celach informacyjno – promocyjnych Organizatora a także publicznej prezentacji pracy w postaci wystawy;
  - f) wykorzystania pracy (w całości lub/i fragmencie) do celów promocyjnych, naukowych i edukacyjnych w ramach realizacji misji edukacyjnej Organizatora.
4. W zakresie autorskich praw osobistych Uczestnik konkursu nieodpłatnie upoważnia Organizatora do ich wykonywania w zakresie:
  - 1) decydowania o oznaczaniu utworu jego lub pseudonimem albo do udostępniania go anonimowo;
  - 2) wprowadzania zmian oraz skrótów w utworze oraz włączanie go w całości lub we fragmentach do innych utworów;
  - 3) dostosowania treści i formy utworu w zakresie niezbędnym do wykonania zależnego prawa autorskiego;
  - 4) decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności;
  - 5) sprawowania nadzoru nad wykorzystaniem utworu.

#### § 12.

1. Uczestnik konkursu (lub oboje rodzice/opiekunowie prawni w przypadku uczestników niepełnoletnich) wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby konkursu zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.).
2. Uczestnik konkursu (lub oboje rodzice/opiekunowie prawni w przypadku uczestników niepełnoletnich) podaje swoje dane osobowe dobrowolnie.

#### § 13.

1. Uczestnik konkursu (lub oboje rodzice/opiekunowie prawni w przypadku uczestników niepełnoletnich) przystępując do konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie przez organizatora i partnerów jego danych osobowych w celach komunikacyjnych, naukowych, dydaktycznych, statystycznych i podatkowych.
2. Na zasadach określonych w ustawie z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2016 r., poz. 922) uczestnik konkursu (lub oboje rodzice/opiekunowie prawni w przypadku uczestników niepełnoletnich) ma prawo dostępu do swoich danych osobowych, ich poprawiania oraz żądania zaprzestania ich przetwarzania.
3. Żądanie zaprzestania przetwarzania danych osobowych, o których mowa w ust. 2, jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w konkursie.

## **Rozdział V**

### **Postanowienia końcowe**

§ 14.

**Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian w niniejszym regulaminie. Wszelkie dokonane zmiany regulaminu stają się obowiązujące po opublikowaniu ich na stronie internetowej organizatora.**

§ 15.

**Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie podlegają weryfikacji lub zaskarżeniu.**

§ 16.

**W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz. U. z 2017 r., poz. 459 z późn. zm.) oraz inne przepisy prawa powszechnie obowiązującego.**