

Łódź, dnia 25 czerwca 2014 roku

Pani

Hanna Zdanowska

Prezydent Miasta Łodzi

---

SZANOWNA Pani PREZYDENT

W środowisku kulturalnym najbardziej rozpoznawalną marką Łodzi jest Muzeum Kinematografii. To jedna z nielicznych instytucji Łodzi – i to miejskich – które zyskały znaczącą pozycję w gronie polskich instytucji kulturalnych. Niepodważalnym faktem jest to, że Muzeum Kinematografii stało się uznaną i znaczącą marką dzięki kierującemu nią od lat dyrektorowi Mieczysławowi Kuźmickiemu. Pojawiające się w mediach informacje o zamiarze zdymisjonowania dyrektora Kuźmickiego, poprzez organizowanie konkursu na jego stanowisko, niepokoją nas bardzo. Nie chcemy wierzyć, że władze miasta mogą podejmować tak nieracjonalne decyzje. Bo przecież nie rezygnuje się z osób, które są autorytetem. Dyrektor Kuźmicki jest specjalistą, a taką pozycję i wiedzę buduje się latami. To on jest nieustająco zapraszany do udziału w światowych, europejskich i krajowych wydarzeniach kulturalnych, które promują kino polskie, ale nie tylko kino – także Łódź. Wielkie, monograficzne wystawy Kieślowskiego, Polańskiego, Holland, Kawalerowicza, przygotowywane po kuratelą i z udziałem M. Kuźmickiego promowały nasze miasto na pięciu kontynentach, ale i ... u bezpośredniej konkurencji we Wrocławiu, Krakowie czy w Poznaniu. To o nich pisała w samych superlatywach światowa prasa. To była i jest największa promocja Łodzi - nie wymuszona, jak w przypadku niektórych ostatnich kampanii - bowiem wystawy eksponowane w miejscach wydarzeń kulturalnych gromadziły wielkie rzesze nie tylko sympatyków kina, ale również twórców i odbiorców polskiej, europejskiej i światowej kultury. A my - środowiskowo - zazdrościliśmy dyrektorowi Kuźmickiemu i Muzeum pomysłu na promocję naszego miasta. Znamy zarówno potencjał intelektualny samego Mieczysława Kuźmickiego, obserwujemy od lat szacunek i uznanie jakim darzy go świat filmu i ludzie kultury. Twórcy zabiegają, by u dyrektora Kuźmickiego mieć pokaz filmowy, spotkanie autorskie, wystawę prac, koncert czy jakąkolwiek prezentację swego dorobku.

Dyrektor Kuźmicki stworzył miejsce, w którym trzeba być – wiemy to jako twórcy i jako goście animowanych przez Niego wydarzeń. Wiemy to także od naszych przyjaciół, twórców, gości muzeum z Warszawy, Wrocławia, Krakowa, Gdańska, Poznania, Katowic, Lublina, Szczecina ...

Wiek dyrektora M. Kuźmickiego, nie może być przyczyną decyzji o rozpisaniu konkursu, bo fachowość i intelekt buduje się latami. Zwłaszcza, że już w trakcie obowiązującej ustawy, w kilku przypadkach obsady placówek kulturalnych Łodzi, wiek nie stanowił żadnej przeszkody. Dyrektor Kuźmicki jest niekwestionowanym, cenionym profesjonalistą.

Warto zatem z potencjału tego człowieka korzystać jak najdłużej, wykorzystując wszystkie możliwości prawne, które na to pozwalają, nie zapominając przy tym o najbliższych planach miasta zagospodarowania przestrzeni EC-1.

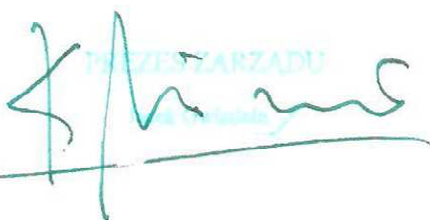
Wierzymy, że doceniając niekwestionowany dorobek dyrektora Mieczysława Kuźmickiego, uhonorowanego ostatnio Nagrodą Miasta Łodzi ale wcześniej przez Prezydenta RP Bronisława Komorowskiego, Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski, a także jako jednego z pierwszych w kraju, wyróżnionego Gloria Artis, prestiżowym odznaczeniem Ministra Kultury - opisana przez nas sytuacja nie będzie Pani Prezydent obojętna.

Proponujemy zatem, by podległe Pani służby odpowiedzialne za obsadę dyrektorów łódzkich placówek kultury, z należytą atencją, rozważą i bez zbędnych, szkodliwych, personalnych interpretacji przepisów ustawy – zechciały ponownie spojrzeć na wielce kontrowersyjną decyzję o ogłoszeniu konkursu na stanowisko dyrektora Muzeum Kinematografii w Łodzi.

Mieliśmy okazję przekonać się jak bardzo zależy Pani na wizerunku filmowej Łodzi i dlatego pozwalamy sobie na przekazanie naszych uwag w tej sprawie.

Wspierajmy wspólnie to co dobre w kulturze naszego Miasta, pamiętając, że lepsze jest wrogiem dobrego.

Z wyrazami szacunku



CONTRA STUDIO  
ul. Przemysłowa 161  
91-120 ŁÓDŹ

STOWARZYSZENIE  
"ŁÓDŹ FILMOWA"  
PREZES

Stanisław Fijałkowski

KIEROWNIK  
Oddziału Łódzkiego FilMOTEKI Narodowej  
Archiwum Filmowego 3  
„ŁAKOWA”

Tadeusz Wijata

ANIMA-POL Spółka z o.o.  
90-554 Łódź ul. Łąkowa 29  
tel./fax 04842 661 27 95  
NIP 729-011-05-96

Jacek Piotrowski

SYMA SKO

PERIDUN EPOL

Lukasz Tomaszewski

Andrzej B. Cudak  
REZYSER

Grzegorz Woźniak

prof. Sławnski  
reżyser

**JACK BROS FILM** Sp. z o.o.  
90-030 Łódź, ul. Nowa 37/41 lok. 7  
NIP 728 27 48 485, REGON 100890808

Prezes Zarządu  
Jacek Wawrzynkiewicz

Tomasz Jagiełło  
Prezes Zarządu

**HELIOS S.A.**  
Al. Kościuszki 17, 90-418 Łódź  
tel. 42 630 36 01, fax 42 632 13 39  
NIP 725-14-82-632, REGON 471544933

CZŁONEK ZARZĄDU

Adam Ptak

Fundacja Filmowa  
**Se-ma-for**  
90-022 Łódź, ul. Targowa 1/3 b 24  
NIP: 7251973672, Regon: 100525604

PREZES FUNDACJI  
Ryszard Maciej Okuński

Fundacja Kultury  
**AD ASTRA**  
83-379 Łódź ul. Piotrkowska 262/264  
NIP 7251990995, REG. 100876111

JACEK BŁAWUT reżyser, operator i scenarzysta filmowy, wykładowca PWSFTviT w Łodzi  
dr RYSZARD BRYLSKI reżyser i scenarzysta filmowy, wykładowca PWSFTviT w Łodzi  
ANDRZEJ B. CZULDA reżyser i scenarzysta filmowy  
FERIDUN EROL reżyser i scenarzysta filmowy  
SŁAWOMIR FIJAŁKOWSKI właściciel kina CHARLIE, prezes Stowarzyszenia ŁÓDZ FILMOWA  
JACEK GWIZDAŁA producent i scenarzysta filmowy  
TOMASZ JAGIEŁŁO prezes HELIOS S.A.  
prof. GRZEGORZ KRÓLIKIEWICZ reżyser i scenarzysta filmowy, wykładowca PWSFTviT w Łodzi  
ANDRZEJ KRAUZE kompozytor  
prof. SŁAWOMIR KRYŃSKI reżyser i scenarzysta filmowy, wykładowca PWSFTviT w Łodzi  
MACIEJ RYSZARD OKUŃSKI producent filmowy, prezes Fundacji Kultury AD ASTRA  
ADAM PTAK członek zarządu Fundacji Filmowej Se-ma-for  
ZYGMUNT SKONIECZNY reżyser i scenarzysta filmowy  
ZDZISŁAW SZOSTAK kompozytor, dyrygent  
dr ANTONI SZRAM twórca Muzeum Kinematografii  
JACEK WAWRZYNKIEWICZ producent filmowy  
JADWIGA WENDORFF producent filmowy  
TADEUSZ WIJATA artysta fotografik, kierownik Archiwum Filmowego Filmoteki Narodowej w Łodzi

**Do wiadomości:**

- (1) Rada Miejska w Łodzi
- (2) Iwona Śledzińska-Katarasińska poseł Ziemi Łódzkiej, przewodnicząca Komisji Kultury i Środków Przekazu Sejmu RP
- (3) Prof. Tadeusz Szczepański przewodniczący Rady Muzealnej Muzeum Kinematografii w Łodzi, członek Komisji Konkursowej
- (4) Agnieszka Nowak - Wiceprezydent Miasta Łodzi, Przewodnicząca Komisji Konkursowej
- (5) Krzysztof Dudek - Dyrektor Narodowego Centrum Kultury; członek Komisji Konkursowej
- (6) Prof. Tadeusz Kowalski - Dyrektor Filmoteki Narodowej; członek Komisji Konkursowej
- (7) Joanna Ossowska-Struszczyk - Dyrektor Wydziału Kultury w Departamencie Spraw Społecznych Urzędu Miasta Łodzi; członek Komisji Konkursowej
- (8) Liliana Andrzejczak - Inspektor w Wydziale Kultury w Departamencie Spraw Społecznych Urzędu Miasta Łodzi; członek Komisji Konkursowej
- (9) Łódzkie media