

Miejsce na identyfikację szkoły

**ARKUSZ PRÓBNEJ MATURY  
Z OPERONEM  
JĘZYK ANGIELSKI  
POZIOM ROZSZERZONY  
CZĘŚĆ I**

**LISTOPAD  
2012**

**Czas pracy: 120 minut**

**Instrukcja dla zdającego**

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 6 stron (zadania 1.–3.). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Odpowiedzi zapisz w miejscu na to przeznaczonym przy każdym zadaniu.
3. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
4. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
5. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie podlegają ocenie.

*Życzymy powodzenia!*

Za rozwiązanie wszystkich zadań można otrzymać łącznie **23 punkty**.

Wpisuje zdający przed rozpoczęciem pracy

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**PESEL ZDAJĄCEGO**

--	--	--

**KOD  
ZDAJĄCEGO**

## **STOSOWANIE STRUKTUR LEKSYKALNO-GRAMATYCZNYCH**

### **Zadanie 1. (2,5 pkt)**

Przetłumacz fragmenty podane w nawiasach na język angielski i uzupełnij nimi zdania (1.1.–1.5.) tak, aby otrzymać logiczny i gramatycznie spójny tekst. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów zdań.

Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 0,5 punktu.

1.1. The teacher has just told her (żeby przeprosiła swoją siostrę) .....

1.2. (Nie potrzebował kupować niczego) ..... because they had already bought some bread and milk.

1.3. I know I need to (dać swój samochód do naprawy) .....

1.4. They (powinni byli pojechać) ..... as soon as possible.

1.5. She'd rather (żeby oni nie odwiedzali nas) ..... when she is out.

### **Zadanie 2. (2,5 pkt)**

Wykorzystując wyrazy zapisane drukowanymi literami, uzupełnij każde zdanie tak, aby zachować znaczenie zdania wyjściowego. Nie zmieniaj podanych fragmentów zdań i form wyrazów. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna i gramatyczna wpisywanych fragmentów zdań.

Za każde poprawnie uzupełnione zdanie otrzymasz 0,5 punktu.

2.1. I should have told him about the party. I'm sorry I didn't.

**WISH**

I ..... about the party.

2.2. I advise you to check the text before you refer to it in your speech.

**BETTER**

You ..... before you refer to it in your speech.

2.3. My employees must speak English fluently.

**ESSENTIAL**

It's ..... speak English fluently.

2.4. They are painting the walls again.

**BEING**

The walls ..... again.

2.5. Too bad you ate everything. I'm hungry.

**HAVE**

You ..... everything.











