

Noc Muzeów we Wrocławiu

18 maja 2019

wstęp wolny



miasto. muzea. magia.



Szanowni Państwo,

z radością zapraszam wszystkich na kolejną odsłonę Nocy Muzeów we Wrocławiu. Już po raz dziesiąty włączamy się do tej znakomitej akcji, która wciąż zaskakuje bogactwem propozycji, stwarza możliwość zwiedzenia miejsc zwykle niedostępnych i pozwala spojrzeć na miasto z innej perspektywy.

Zachęcam zarówno entuzjastów sztuki, jak i tych, którzy na co dzień nie znajdują czasu na odwiedzanie muzeów i galerii. Wybierzmy się wspólnie z rodziną czy przyjaciółmi, by w niecodziennych okolicznościach przeżyć przygodę ze sztuką.

W jedną noc nie sposób odwiedzić wszystkich miejsc, dlatego proponuję, by traktować ją raczej jako zachętę do poważniejszej znajomości. Po pełnej wrażeń nocy zachęcam, by powrócić do wrocławskich muzeów i galerii na dłużej.

Do zobaczenia!

Tylko proszę, nie dotykajcie eksponatów... 😊

Jacek Sutryk
Prezydent Wrocławia

- | | | | | |
|---|---|----------|----|---|
| ☎ | ☎ | ☎☎ | 1 | Muzeum Architektury we Wrocławiu |
| ☎ | ☎ | ☎☎ | 2 | Muzeum Etnograficzne. Oddział Muzeum Narodowego we Wrocławiu |
| ☎ | ☎ | R ☎☎ | 3 | Muzeum Farmacji Wydziału Farmaceutycznego Uniwersytetu Medycznego we Wrocławiu |
| ☎ | ☎ | | 4 | Muzeum Książąt Lubomirskich |
| | ☎ | ☎☎ | 5 | Muzeum Miejskie Wrocławia. Muzeum Archeologiczne i Muzeum Militariów |
| ☎ | ☎ | R | 6 | Muzeum Miejskie Wrocławia. Muzeum Historyczne i Muzeum Sztuki Medalierskiej |
| | | R ☎☎ | 7 | Muzeum Miejskie Wrocławia. Muzeum Sztuki Mieszczańskiej |
| ☎ | ☎ | | 8 | Muzeum Miejskie Wrocławia. Muzeum Teatru im. Henryka Tomaszewskiego |
| | ☎ | R ☎☎ | 9 | Muzeum Mineralogiczne Uniwersytetu Wrocławskiego im. Kazimierza Maślankiewicza |
| ☎ | ☎ | R ☎☎ WRO | 10 | Muzeum Narodowe we Wrocławiu |
| | ☎ | R ☎☎ | 11 | Muzeum Odry – Fundacja Otwartego Muzeum Techniki |
| ☎ | | R ☎☎ | 12 | Muzeum Pana Tadeusza |
| ☎ | ☎ | R ☎☎ | 13 | Muzeum Poczty i Telekomunikacji we Wrocławiu |
| ☎ | ☎ | | 14 | Muzeum Przyrodnicze Uniwersytetu Wrocławskiego |
| | ☎ | | 15 | Muzeum Wojsk Inżynieryjnych i Chemicznych we Wrocławiu |
| ☎ | ☎ | ☎☎ | 16 | Muzeum Współczesne Wrocław |
| ☎ | ☎ | | 17 | Oddział Muzeum Mineralogicznego Uniwersytetu Wrocławskiego im. Kazimierza Maślankiewicza |
| ☎ | ☎ | WRO | 18 | Pawilon Czterech Kopuł Muzeum Sztuki Współczesnej. Oddział Muzeum Narodowego we Wrocławiu |
| ☎ | ☎ | | 19 | Spółeczne Muzeum Militarne (w organizacji) – Fort Wrocław 9 |

- | | | | | |
|----|----|------|----|---|
| 🇵🇱 | 🇵🇱 | | 20 | Browar Mieszczański |
| 🇵🇱 | 🇵🇱 | WRO | 21 | Centrum Sztuki WRO |
| | | | 22 | FOTO-GEN |
| 🇵🇱 | 🇵🇱 | 👤👤 | 23 | Galeria 4MARA |
| | 🇵🇱 | | 24 | Galeria Archiglass „Szopa Jazowa” |
| 🇵🇱 | 🇵🇱 | | 25 | Galeria BB |
| 🇵🇱 | | | 26 | Galeria BWA Wrocław Główny |
| | 🇵🇱 | | 27 | Galeria DIA |
| 🇵🇱 | 🇵🇱 | | 28 | Galeria Dizajn BWA Wrocław |
| 🇵🇱 | 🇵🇱 | WRO | 29 | Galeria Entropia |
| 🇵🇱 | 🇵🇱 | | 30 | Galeria i Pracownia ArtBrut,
Stowarzyszenie Świat Nadziei |
| 🇵🇱 | 🇵🇱 | | 31 | Galeria M |
| | 🇵🇱 | 👤👤 | 32 | Galeria Piecownia |
| | 🇵🇱 | | 33 | Galeria SIC! BWA Wrocław |
| 🇵🇱 | 🇵🇱 | WRO | 34 | Galeria Studio BWA Wrocław |
| 🇵🇱 | 🇵🇱 | | 35 | Galeria Sztuki Platon |
| 🇵🇱 | 🇵🇱 | | 36 | Galeria Sztuki Tętno |
| | 🇵🇱 | | 37 | Galeria Sztuki Współczesnej Arttrakt |
| 🇵🇱 | 🇵🇱 | | 38 | Galeria Sztuki Współczesnej Kowalscy |
| | | | 39 | Galeria Tkacka Na Jatkach |
| 🇵🇱 | 🇵🇱 | R 👤👤 | 40 | Galeria TYC ART Brama Przejściowa |
| 🇵🇱 | 🇵🇱 | | 41 | Galeria Versus |
| | 🇵🇱 | WRO | 42 | IP Studio |
| | 🇵🇱 | | 43 | Okręg Dolnośląski
Związku Polskich Artystów Fotografików –
Galeria Za Szafą |
| 🇵🇱 | 🇵🇱 | R | 44 | OP ENHEIM |



45 Pracownia Grafiki Artystycznej
Studio Rosochate



46 Vivid Gallery



47 Wrocławska Galeria Polskiego Plakatu

- | | | | | | |
|---|---|---|----|----|--|
| ☺ | ☑ | R | ☺☺ | 48 | Akademia Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu –
Festiwal Malowania |
| | ☑ | R | ☺☺ | 49 | Akademia Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu –
Kóło Naukowe Katedry Grafiki Artystycznej |
| | ☑ | | ☺☺ | 50 | Akademickie Radio LUZ |
| ☺ | ☑ | R | ☺☺ | 51 | Centrum Historii Zajezdnia |
| ☺ | ☑ | | ☺☺ | 52 | Centrum Kultury Agora |
| ☺ | ☑ | | | 53 | Centrum Kultury i Edukacji Żydowskiej
w Synagodze Pod Białym Bocianem |
| ☺ | ☑ | | | 54 | Centrum Rozwoju Zawodowego Krzywy Komin
(CRZ Krzywy Komin) |
| ☺ | ☑ | | ☺☺ | 55 | Dolnośląska Szkoła Wyższa |
| ☺ | ☑ | | | 56 | Dolnośląskie Centrum Filmowe /
Millennium Docs Against Gravity |
| ☺ | ☑ | R | ☺☺ | 57 | Dom Edyty Stein |
| ☺ | ☑ | R | ☺☺ | 58 | Hydropolis |
| ☺ | ☑ | R | ☺☺ | 59 | Kino Nowe Horyzonty |
| | ☑ | R | | 60 | Kontury Kultury – Strefa Edukacji Twórczej |
| | ☑ | | | 61 | Kościół Adwentystów Dnia Siódmego |
| ☺ | ☑ | | | 62 | Kościół św. Józefa Rzemieślnika –
Zgromadzenie Misji św. Wincentego a Paulo |
| | ☑ | | | 63 | Łokietka 5 – Infopunkt Nadodrze |
| ☺ | ☑ | | ☺☺ | 64 | Młodzieżowy Dom Kultury Śródmieście |
| | ☑ | | ☺☺ | 65 | Młodzieżowy Dom Kultury Wrocław-Krzyki |
| | ☑ | R | ☺☺ | 66 | MovieGate |
| ☺ | ☑ | R | | 67 | Narodowe Forum Muzyki |
| | ☑ | | ☺☺ | 68 | Oddział Instytutu Pamięci Narodowej –
Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi
Polskiemu we Wrocławiu |

 	69	Opera Wroclawska
	70	Otwarta Przestrzeń Kultury
 	71	Radio Wroclaw
  R 	72	Regionalne Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa we Wroclawiu
  	73	Rewir Twórczy „Swojczycka 118”
 	74	Sky Tower Punkt Widokowy
  R 	75	Stadion Olimpijski we Wroclawiu
  R	76	Stadion Wroclaw
	77	Stowarzyszenie Kolekcjonerów we Wroclawiu
 	78	Wroclawski Dom Literatury
 	79	Wroclawskie Centrum SPA Spółka z o.o.
	80	Wroclawskie Stowarzyszenie Fortyfikacyjne – Fort Piechoty nr 6
 	81	Wyższa Szkoła Humanistyczna we Wroclawiu
 R 	82	Zamek na Wodzie w Wojnowicach – Kolegium Europy Wschodniej
 	83	Zespół Szkół Plastycznych

 Miejsce przyjazne niepełnosprawnym

 Miejsce na rowery

R Wymagane wcześniejsze zapisy

 Program dla dzieci

WRO Biennale Sztuki Mediów WRO 2019

Muzeum Architektury we Wrocławiu

1

Bernardyńska 5 tel. 71 344 82 79, 71 343 36 75
ma.wroc.pl muzeum@ma.wroc.pl

18.00–24.00

Najważniejszymi wydarzeniami odbywającymi się w muzeum będą trzy trwające wówczas wystawy: „Dzieła mistrzów renesansu w grafice od XVI do XVIII wieku ze zbiorów Muzeum Architektury”, „Statek Robinsona” – współorganizowana przez Galerię Miejską oraz wystawa ikon. Wystawa „Dzieła mistrzów renesansu w grafice od XVI do XVIII wieku ze zbiorów Muzeum Architektury” prezentuje gromadzone przez ponad 50 lat istnienia muzeum, cenne miedzioryty i akwaforty, powstające na podstawie dzieł architektury, rzeźby i malarstwa. Po raz pierwszy zaprezentowana zostanie rycina autorstwa jednego z najwybitniejszych włoskich architektów – Donata Bramantego. Ekspozycja „Statek Robinsona” odwołuje się do przykładu Robinsona Crusoe, który po katastrofie statku ratuje z wraku wszelkie możliwe dobra. W klasztornych wnętrzach muzeum, zaaranżowanego na zdruzgotany żaglowiec, będzie można zobaczyć dzieła kilkudziesięciu artystów z Polski, Czech, Węgier i Słowacji.

Dla dzieci i ich opiekunów przygotowaliśmy dwie gry: „I ty możesz zostać Rafaelem” – wielka kolorowanka dla małych i tych dużych, oraz grę rodzinną „Oko Bramantego”.

- 18.00** Otwarcie nocy muzeów
- 18.00–24.00** Zwiedzanie ekspozycji stałej oraz wystaw czasowych
- 18.00** Start zapewniania kolorowanki „I ty możesz zostać Rafaelem”
- 18.00–22.00** Gra rodzinna „Oko Bramantego”



Muzeum Etnograficzne. Oddział Muzeum Narodowego we Wrocławiu

Traugutta 111/113 tel. 71 344 33 13

mnwr.pl, muzeumetnograficzne.pl muzeum@muzeumetnograficzne.pl

16.00–24.00

Muzeum zaprasza na finał wystawy „Jan Koloczek – malowane marzenia”, warsztaty dla dzieci oraz spotkanie z artystą Janem Koloczkiem. Zwiedzających czekają też liczne spotkania z muzyką, tańcem i instrumentami. Dzieci wykonają deszczownicę i grzechotkę, starsi zwiedzą wraz z kuratorem wystawę „Instrumentarium tradycyjne”, a wszystkich chętnych zaprosimy na otwarte dla każdego warsztaty tańca.

16.00–24.00 Godziny otwarcia muzeum



16.00–17.00 Malowane marzenia – wokół twórczości Jana Koloczka – zajęcia dla dzieci (7–12 lat):
– zwiedzanie wystawy „Jan Koloczek – malowane marzenia”
– zajęcia plastyczne



17.00–18.00 Deszczownica i grzechotnica – zabawy z dźwiękiem – zajęcia dla dzieci (4–12 lat):
– zwiedzanie wystawy „Instrumentarium tradycyjne”
– zajęcia plastyczne

18.00–20.00 Warsztaty tańca dla każdego

20.00–21.00 Finał wystawy „Jan Koloczek – malowane marzenia” – spotkanie z jej twórcą

22.00–23.00 Nocne kuratorskie oprowadzanie po wystawie „Instrumentarium tradycyjne”



Muzeum Farmacji Wydziału Farmaceutycznego Uniwersytetu Medycznego we Wrocławiu

3

Kurzy Targ 4 tel. 71 784 04 43
muzeumfarmacji.umed.wroc.pl

15.00–23.00

Pracownicy muzeum wspólnie z członkami Polskiego Towarzystwa Studentów Farmacji oddział Wrocław zapraszają do zwiedzenia XIII-wiecznej mieszczańskiej kamieniczki utrzymanej w stylu klasycystyczno-renesansowym, gdzie przez ponad 700 lat prężnie działała jedna z pierwszych we Wrocławiu aptek.

Od godziny 19.00 do 23.00 chętni będą mogli przejść przez kolejne piętra. Studenci przygotowują specjalne stanowisko dla dzieci. Młodzi adepci sztuki farmaceutycznej będą mogli spróbować wykonać recepturę oraz zrobić tabletkę lub płynny puder. Wydarzeniami towarzyszącymi będzie wykład „Eliksiry życia w dawnym lecznictwie” oraz warsztaty z robienia maści, na które obowiązują zapisy.

- 15.00–16.00** Wykład „Eliksiry życia w dawnym lecznictwie” – prowadzący: Aleksander Smakosz i Paulina Szczygiół **R**
- 17.00–18.00** Warsztaty „Maść dobra na wszystko” – prowadzący: studenci Polskiego Towarzystwa Studentów Farmacji oddział Wrocław **R**
- 19.00–22.00** 3. piętro, stanowisko dla dzieci (6–10 lat), na którym można wykonać samodzielnie recepturę oraz zrobić tabletkę lub płynny puder. Wejścia co pół godziny **RR**
- 19.00–23.00** Samodzielne zwiedzanie muzeum

R

Zapisy: 7–17 maja, telefonicznie



Muzeum Książąt Lubomirskich

Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Szewska 37 tel. 71 755 06 51
 ossolineum.pl edukacja@ossolineum.pl

17.00–23.00

Muzeum zaprasza na wydarzenia, podczas których będzie można zobaczyć specjalnie przygotowany w Auli Ossolineum pokaz akwarel Feliksa Lachowicza ze zbiorów Muzeum Książąt Lubomirskich zatytułowany „Urycz w legendach”. Akwarelom ukazującym „Legendę o zamku Tustań i początkach Królewskiego Miasta Drohobycza” towarzyszyć będą prelekcje kuratorskie. Drugim wydarzeniem tego wieczoru będzie prelekcja zatytułowana „Prawdziwy czy fałszywy? Zabezpieczenia na polskich banknotach (1794–2017) na przykładzie zbiorów Ossolineum”.

17.00 Prelekcja „Prawdziwy czy fałszywy? Zabezpieczenia na polskich banknotach (1794–2017) na przykładzie zbiorów Ossolineum”, Refektarz Ossolineum

17.00–23.00 Prezentacja cyklu akwarel Feliksa Lachowicza „Urycz w legendach”, Aula Zakładu Narodowego im. Ossolińskich

18.30, 19.30, 20.30

Prelekcje kuratorskie przy prezentowanych akwarelach, Aula Zakładu Narodowego im. Ossolińskich

Wejście na dziedziniec Ossolineum możliwe od godz. 16.30 do 23.00



Muzeum Miejskie Wrocławia.

Muzeum Archeologiczne i Muzeum Militariów

5

Arsenał Miejski, Cieszyńskiego 9 tel. 71 347 16 96
mmw.pl muzeum@mmw.pl

18.00–24.00

W dawnym arsenale mieszczą się dwa muzea – Muzeum Archeologiczne, ze stałą wystawą „Archeologia Śląska” oraz Muzeum Militariów, które zaprasza na dwie stałe wystawy: „Sala broni dawnej” i „Sala Jacka Kijaka”. Dodatkowo w godzinach 18.00–21.00 na stałej wystawie archeologicznej odbędzie się gra dla dzieci „Wojownicy minionych wieków”. Dzięki kartom pracy i ekspozycji uczestnicy dowiedzą się, z jakiego uzbrojenia oraz z jakich sprzętów codziennego użytku korzystał wojownik sprzed około 2000 lat.

18.00–24.00 Muzeum Militariów – zwiedzanie wystaw stałych: „Sala broni dawnej”, „Sala Jacka Kijaka” (ostatnie wejście o godz. 23.30)

18.00–24.00 Muzeum Archeologiczne – zwiedzanie wystawy stałej „Archeologia Śląska” (ostatnie wejście o godz. 23.30)

18.00–21.00 „Wojownicy minionych wieków” – gra dla dzieci (od 6 lat) na wystawie archeologicznej (I piętro)



Muzeum Miejskie Wrocławia. Muzeum Historyczne i Muzeum Sztuki Medalierskiej

Pałac Królewski, Kazimierza Wielkiego 35 tel. 71 391 69 40 wew. 001
mmw.pl muzeum@mmw.pl

18.00–24.00

W Pałacu Królewskim zapraszamy na stałą wystawę „1000 lat Wrocławia”, w ramach której zgromadzono ponad 3000 obiektów ilustrujących dzieje Wrocławia – od wczesnego średniowiecza po czasy współczesne. W trakcie zwiedzania od godziny 19.00 do 21.00 będzie można wziąć udział w grze muzealnej na wystawie „1000 lat Wrocławia”. Dodatkowo o godzinie 20.00 w sali konferencyjnej (parter) rozpocznie się prelekcja „Historia Pałacu Królewskiego”.

18.00–24.00 Zwiedzanie wystaw stałych (ostatnie wejście o godz. 23.30)

19.00–21.00 Gra na wystawie „1000 lat Wrocławia” (bez ograniczeń wiekowych, karty do pobrania w kasie)

20.00–21.30 Wykład „Historia Pałacu Królewskiego” (bez ograniczeń wiekowych; sala konferencyjna, parter) **R**

R

Zapisy: 15 kwietnia – 15 maja, w kasie Muzeum Historycznego lub telefonicznie (wt-pt: 10.00–17.00, sb-nd: 10.00–18.00)



Muzeum Miejskie Wrocławia. Muzeum Sztuki Mieszczańskiej


7

Stary Ratusz, Rynek tel. 71 347 16 90 (91)
mmw.pl muzeum@mmw.pl

18.00–24.00

Muzeum mieści się w najważniejszym budynku Wrocławia – Starym Ratuszu. Sam Ratusz z doskonale zachowanym wystrojem wewnątrz można uznać za główny eksponat muzeum. Do oglądania będą przeznaczone dwie wystawy stałe: „Galeria Wielkich Wrocławian” oraz „Wyroby Złotnicze Wrocławia”. W sali edukacyjnej odbędą się warsztaty plastyczne dla dzieci „Kolorowy zawrót głowy – dziecięcy świat witraży”, a w Sali Wójtowskiej Inicjatywa Inkubator Designu zorganizuje pokaz filmu *Poużywajmy sobie. Historia polskiego wzornictwa*, który poprzedzony będzie dyskusją.

Co decyduje o wyjątkowości polskiego designu? Jak łączy się jego historia z historią Polski i dlaczego możemy być z niego dumni? Co sprawia, że obecnie tak chętnie po niego sięgamy, mówiąc że te przedmioty to ikony designu? O tym wszystkim opowie film *Poużywajmy sobie. Historia polskiego wzornictwa*. Spotkanie z Małgorzatą Olimpią Świdorską, twórczynią filmu, poprowadzi Rafał Tarnarzewski, pomysłodawca i twórca Inicjatywy Inkubator Designu.

- 18.00–20.30** Warsztaty plastyczne dla dzieci (5–14 lat) „Kolorowy zawrót głowy – dziecięcy świat witraży”, sala edukacyjna, I piętro
- 18.00–24.00** Zwiedzanie wystaw stałych: „Galeria Wielkich Wrocławian” oraz „Wyroby Złotnicze Wrocławia” (ostatnie wejście o godz. 23.30)
- 20.00–22.00** Pokaz filmu *Poużywajmy sobie. Historia polskiego wzornictwa*, dyskusja z autorką filmu oraz zaproszonymi gośćmi o filmie i historii polskiego designu 





Zapisy: 2–11 maja, rejestracja filmm2019wroclaw@gmail.com



Muzeum Miejskie Wrocławia. Muzeum Teatru im. Henryka Tomaszewskiego

pl. Wolności 7A tel. 71 712 71 70
mmw.pl muzeum@mmw.pl

18.00–24.00

Muzeum zaprasza do zwiedzania wystawy stałej, w ramach której odtworzono mieszkanie mistrza Henryka Tomaszewskiego z jego słynną kolekcją lalek, kostiumów i rekwizytów teatralnych. Będzie to także ostatni dzień trwania wystawy „Anka Łoś. Fotografia”, która stanowi wybór z dokumentacji zdjęciowej spektakli wrocławskich teatrów, wykonanych przez fotoreporterkę w latach 1999–2006.

18.00–24.00 Zwiedzanie wystawy stałej „Mieszkanie Henryka Tomaszewskiego” (ostatnie wejście o godz. 23.30)

18.00–24.00 Finisaż wystawy „Anka Łoś. Fotografia” (ostatnie wejście o godz. 23.30)



Muzeum Mineralogiczne Uniwersytetu Wrocławskiego im. Kazimierza Maślankiewicza

9

Cybulskiego 30 tel. 71 375 92 06
muzmin.ing.uni.wroc.pl muz.min@uwr.edu.pl

10.00–23.00

Muzeum zaprasza na zwiedzanie wystaw: „Minerały świata” i „Minerały Polski”. Podczas nocy muzeów odbędą się warsztaty mineralogiczne dla dzieci „Własności minerałów – kluczem do ich oznaczania”, przeznaczone dla uczniów z klas IV–VIII szkoły podstawowej i gimnazjum. Dodatkową atrakcją będzie minigiełda minerałów, skał, skamieniałości i meteorytów oraz pokazy cięcia agatów i innych kamieni ozdobnych, zorganizowane we współpracy z Polskim Towarzystwem Przyjaciół Nauk o Ziemi.

10.00–13.00 Warsztaty mineralogiczne dla dzieci i młodzieży „Oznaczenie własności minerałów sposobem ich rozpoznania”, w grupach liczących do 15 osób zgodnie z następującym harmonogramem:



- 10.00–11.00 – 1 grupa: klasy IV–VI **R**
- 12.00–13.00 – 2 grupa: klasy VII–VIII oraz gimnazjum **R**

10.00–20.00 Minigiełda oraz pokazy cięcia agatów i innych kamieni ozdobnych; na dziedzińcu kampusu i w rotundzie w pobliżu wejścia do muzeum

14.00–23.00 Udostępnienie wystaw do ogólnego zwiedzania

R

Zapisy: 13–17 maja, telefonicznie (10.00–15.00)



pl. Powstańców Warszawy 5 tel. 71 372 51 48

mnwr.pl marketing@mnwr.pl

16.00–24.00

Kunsztowna zbroja japońskiego samuraja czy sukienka z błękitnego jedwabiu? W tym roku Muzeum Narodowe we Wrocławiu spośród wszystkich dostępnych tego wieczoru wystaw szczególnie zaprasza na spotkanie na muzealnym poddaszu, gdzie skrywają się prawdziwe skarby! Podczas oprowadzania po wystawie „Cudo-Twórcy” posłuchamy opowieści o historii mody, którą zilustrują prezentowane eksponaty, a następnie wyjdziemy z muzeum, by rozświetlić mrok nocy chińskimi lampionami. Nie zabraknie także warsztatu dla najmłodszych.

16.00–24.00 Zwiedzanie wystaw muzealnych

16.30 „Moda dawna kontra moda współczesna – niecodzienne zestawienia” – zabawa plastyczna dla dzieci (6–12 lat), zbiórka w holu wejściowym **R**

18.00 „Galeria mody” – oprowadzanie po wystawie „Cudo-Twórcy” połączone z przymierzaniem stroju japońskiego, zbiórka w holu wejściowym **R**

19.00 Znikające *selfie* – spotkanie z Jakubem Koźniewskim z grupy panGenerator przy instalacji „hash2ash”

20.00 „Tajemnice Orientu opowiedziane nocą” – oprowadzanie po wystawie „Cudo-Twórcy” oraz wspólne puszczenie chińskich lampionów szczęścia, zbiórka w holu wejściowym **R**



Zapisy: od 13 maja, edukacja@mnwr.pl lub telefonicznie



Muzeum Odry – Fundacja Otwartego Muzeum Techniki

11

Wybrzeże Wyspiańskiego 27 tel. 882 116 779
fomt.pl nadbor@fomt.pl

18.00–23.00

Fundacja Otwartego Muzeum Techniki zaprasza na spotkanie z zabytkowymi statkami Muzeum Odry, z maszyną parową, siłownią energetyczną dźwigu, z barką Irena oraz pchaczem Krab. Udostępniona zostanie dla zwiedzających wystawa fotograficzna i artefaktów na statkach. Dodatkowo organizatorzy przygotowali:

- pokaz filmów odrzańskich FOMT,
- pokazy multimedialne,
- rejsy łodzią promową po akwenie awanportu Szczytniki,
- pokaz modeli sterowanych radiem,
- warsztaty plastyczne i modelarskie dla dzieci.

18.00–23.00 Zwiedzanie muzeum

18.00–19.30 Warsztaty plastyczne i modelarskie dla dzieci (do 10 lat)  



Zapisy: do 10 maja, mailowo



Muzeum Pana Tadeusza

Kamienica pod Złotym Słońcem, Rynek 6 tel. 71 755 06 54
 muzeumpanatadeusza.ossolineum.pl edukacja@ossolineum.pl

17.00–24.00

Muzeum Pana Tadeusza to niepowtarzalne miejsce z pięknymi wnętrzami i efektowną wystawą pełną unikalnych obiektów oraz multimediiów. Romantyczna ekspozycja o polskiej historii została tu połączona z opowieścią o bohaterach współczesności – Janie Nowaku-Jeziorańskim i Władysławie Bartoszewskim. Dla zwiedzających dostępne będą wystawy „Rękopis Pana Tadeusza” i „Misja: Polska” oraz wyjątkowe atrakcje – warsztaty kaligrafii, seanse w muzealnym kinie i rodzinne spotkania z wirtualnym podróżnikiem w czasie.

17.00–24.00 Zwiedzanie wystaw stałych: „Rękopis Pana Tadeusza” i „Misja: Polska” oraz wystawy czasowej „Tadeusz Różewicz w obiektywie Adama Hawateja”

17.00–24.00 Warsztaty kaligraficzne na dziedzińcu Kamienicy pod Złotym Słońcem



17.00–20.00, 21.00–23.00

Roman Tyczek – spotkania dla rodzin z dziećmi z wirtualnym podróżnikiem w czasie w „Tunelu wrażeń”

17.00–23.00 Seanse w muzealnym kinie – archiwalne filmy animowane (start projekcji co godzinę, liczba miejsc ograniczona, wejściówki dostępne w dniu wydarzenia)



17.00–18.00 „Światłotwórcy”. Warsztaty dla dzieci (7–12 lat) **R**



Zapisy: od 20 kwietnia, zapisy@ossolineum.pl



Muzeum Poczty i Telekomunikacji we Wrocławiu


13

Krașińskiego 1 tel. 71 343 67 65
muzeum.wroclaw.pl sekretariat@muzeum.wroclaw.pl

16.00–23.00

Podczas nocy muzeów zapraszamy do zwiedzenia nowej wystawy czasowej „W drodze – dwa stulecia. Od dyliżansu do samochodu”. W ramach ekspozycji przygotowaliśmy wykład na temat XVIII- i XIX-wiecznych podróży, podczas którego przywołamy sylwetki i relacje znanych globtroterów oraz warsztaty rodzinne z dedykowanymi postaciami listonosza. Zachęcamy także do zwiedzenia wystaw stałych poświęconych historii poczty polskiej i telekomunikacji oraz obejrzenia unikatowych konnych pojazdów pocztowych prezentowanych w naszym muzeum.

16.00–23.00 Zwiedzanie wystaw w muzeum (ostatnie wejście o godz. 22.30)

17.00 „W pracowni kapelusznika – historia nakryć głowy listonosza” – warsztaty rodzinne (dzieci 8–14 lat) **R** 

20.00 „Dawnym traktem pocztowym” – wykład poświęcony zagadnieniu XIX- i XX-wiecznych podróży **R**

R Zapisy: 1–16 maja, telefonicznie



14

Muzeum Przyrodnicze Uniwersytetu Wrocławskiego

Sienkiewicza 21 tel. 71 375 41 45
muzeum-przyrodnicze.uni.wroc.pl mp@uwr.edu.pl

17.00–22.00

Muzeum Przyrodnicze Uniwersytetu Wrocławskiego powstało z połączenia niegdysiejszych muzeów: zoologicznego, botanicznego oraz zielnika – czyli herbarium. Pierwotnie mieściło się ono w głównym gmachu Uniwersytetu Wrocławskiego przy pl. Uniwersyteckim. Od samego początku gromadzone były tam zbiory dla potrzeb nauki, dydaktyki i ogólnie dostępnych wystaw. Do obecnego budynku, zbudowanego specjalnie dla muzeum, zbiory zostały przeniesione w 1904 roku. W noc muzeów udostępnione zostaną do zwiedzania trzy ekspozycje stałe: „Świat zwierząt”, „Owady i człowiek” oraz „Świat roślin”.

17.00–22.00 Zwiedzanie wystaw (ostatnie wejście o godz. 21.00)



Muzeum Wojsk Inżynieryjnych i Chemicznych we Wrocławiu

15

Obornicka 108 tel. 261 657 423
muzeumwl.pl sekretariat.wroclaw@muzeumwl.pl

18.00–1.00

Muzeum zaprasza do zwiedzenia wystawy stałej poświęconej wojskom inżynieryjnym „Ewolucyjny rozwój inżynierii wojskowej oraz wojsk inżynieryjnych i chemicznych”. Będzie można także zobaczyć wystawę czasową z okazji 100-lecia odzyskania przez Polskę niepodległości „O niepodległość, całość i wolność Ojczyzny naszej! Prosimy Cię Panie...” Pojawią się również rekonstruktorzy z fundacji Militarni Wrocław.

18.00–1.00 Zwiedzanie wystaw



pl. Strzegomski 2a tel. 71 356 42 57

muzeumwspolczesne.pl mww@muzeumwspolczesne.pl

16.00–24.00

Muzeum Współczesne Wrocław na noc muzeów zaplanowało: oprowadzania po wystawach: „Ignacy Czwartos. Malarz polski”, „Stany skupienia” i „Beata Stankiewicz-Szczerbik. Superpozycje”, dla dzieci i nie tylko – zabawę interaktywną instalacją Patrycji Mastej i Magdaleny Skowrońskiej „Obrazośnienie”, fotobudkę, w której można zrobić pamiątkowe *selfie* zainspirowane wystawami, hipnotyzujący koncert *We Will Fail* (Aleksandra Grünholz) na dachu muzeum oraz bezpłatny wstęp na wszystkie wystawy czasowe i stałe.

16.15 Inauguracja nocy muzeów przez dyrektora muzeum Andrzeja Jarosza, poziom 1



16.00–24.00 Zabawa interaktywną instalacją „Obrazośnienie” dla dzieci (od 2 lat), poziom 2

16.00–24.00 Zwiedzanie wystaw stałych i czasowych

17.00–21.00 Fotobudka dla każdego. Zainspiruj się wystawami i uwiecznij ich własną interpretacją na autorskiej fotografii

17.00 Oprowadzanie po wystawie „Ignacy Czwartos. Malarz polski”, poziom 0

18.30 Oprowadzanie po wystawie „Stany skupienia”, poziomy 3 i 4

20.00 Oprowadzanie po wystawie „Beata Stankiewicz-Szczerbik. Superpozycje”, poziom 5

21.00–22.00 Koncert *We Will Fail* (Aleksandra Grünholz), taras na dachu



Oddział Muzeum Mineralogicznego Uniwersytetu Wrocławskiego im. Kazimierza Maślankiewicza

Kuźnicza 22 tel. 71 375 26 68
muzmin.ing.uni.wroc.pl muz.min@uwr.edu.pl

10.00–23.00

Oddział Muzeum Mineralogicznego Uniwersytetu Wrocławskiego zaprasza na wystawy: „Minerały Polski”, „Kamienie szlachetne i ozdobne”, „Meteoryty”, „Agaty Gór Kaczawskich”, „Minerały pegmatytów strzegomskich”, „Minerały pegmatytów z Piławy Górnej”, „Minerały Wschodniej Bawarii”, „Od kamienia do obrazu, czyli rzecz o pigmentach mineralnych”.

10.00–23.00 Udostępnienie zbiorów do zwiedzania



Pawilon Czterech Kopuł Muzeum Sztuki Współczesnej. Oddział Muzeum Narodowego we Wrocławiu

Wystawowa 1 tel. 71 712 71 81
mnwr.pl edukacja.pawilon@mnwr.art.pl

16.00–24.00

Internetowe śledztwo i roboty w Pawilonie Czterech Kopuł! W tym roku gościmy główną ekspozycję w ramach jubileuszowej edycji Biennale Sztuki Mediów WRO 2019 CZYNNIK LUDZKI (HUMAN ASPECT). Czy chcecie zobaczyć robiącą wrażenie, pionierską rzeźbę cybernetyczną lub robota hodowanego w słoju i wyposażonego w sztuczną inteligencję? A może jesteście ciekawi, jak komunikują się drzewa? To tylko niektóre z prezentowanych instalacji. Będzie można także posłuchać kuratorów i edukatorów opowiadających o wybranych dziełach na wystawie stałej. Czy uda nam się odszyfrować tajemnice sztuki współczesnej?

- 17.00–18.00** Jak odszyfrować sztukę współczesną? – Justyna Oleksy opowie o pięciu wybranych dziełach z wystawy stałej
- 18.30–19.30** Jak odszyfrować sztukę współczesną? – Iwona Gołaj opowie o pięciu wybranych dziełach z wystawy stałej
- 19.30–20.30** Spacer po wystawie Biennale Sztuki Mediów WRO 2019 CZYNNIK LUDZKI – spotkanie z kuratorem
- 20.30–21.30** Jak odszyfrować sztukę współczesną? – Agata Łżykowska-Uszczyk opowie o pięciu wybranych dziełach z wystawy stałej



WRO

Spółeczne Muzeum Militarne (w organizacji) – Fort Wrocław 9

19

Pełczyńska 33 tel. 603 634 446, 691 563 329
fortwroclaw9@gmail.com

16.00–22.00

Fort Wrocław 9 jest częścią XIX-wiecznej fortyfikacji pierścieniowej miasta. Głównym zadaniem załogi był rozładunek towarów na stacji Osobowice. Fort jest zabytkiem fortecznej sztuki militarnej, połączony z innymi obiektami militarnymi, jeszcze nie zbadanymi...

Podczas nocy muzeów będzie można zwiedzić cały teren fortu. Ponadto w programie wystawy fotograficzne: „Linia Maginota”, „Wrocławskie budowle” i wystawa militariów w schronie głównym. Na zewnątrz ekspozycja „Wojskowe Konstrukcje Inżynieryjne”, na której można zobaczyć jednoosobowe schrony żelbetowe z czasów II wojny światowej pełniące funkcje obserwacyjne i wartownicze podczas nalotów bombowych. Będzie też diorama w wykonaniu poznańskiej grupy rekonstrukcyjnej „Kreuz 1914”. W obozie polowym Stowarzyszenia Miłośników Pojazdów Militarnych i Historii „Twierdza Wrocław” i Muzeum „BTR 46” prezentacja pojazdów i broni. Tradycyjnie nie zabraknie inscenizacji z udziałem 50 rekonstruktorów, a na finał koncert *Gdy piosenka szła do wojska*.

16.00–19.30, 20.30–22.00

Zwiedzanie fortu z przewodnikiem co 15 minut

18.00 Gry i zabawy rekreacyjne

19.45–20.30 Inszenizacja z udziałem rekonstruktorów



Browar Mieszczański

Hubska 44 tel. 502 263 498

browar.wroc.pl marcin.wiktorski@browar.wroc.pl

16.00–22.00

Browar Mieszczański serdecznie zaprasza na następujące wydarzenia kulturalne:

- DWA BIEGUNY FOTOGRAFII – kilkanaście wystaw i prezentacji fotograficznych, między innymi: Dorota Skowrońska, Aleksandra Dębska „Dezserterki kosmosu”, Agnieszka Przybyłowicz „Sny są tu na tak, sny są tu na nie”, Jakub Radziejewski „Tam gdzie umierają Skowronki” – diaporama fotografii z Czarnobyła, Marcin Osman „Azja to mój dom”, Paweł Piaskiewicz „Maryjki”, wystawa Jeleniogórskiej Strefy Fotografii „Tryptyk”, Krzysztof Niewiadomski „NYC – zapis wyobrażonego”, Antonina Lasota „Nic więcej, nic mniej”, Łukasz Gawroński
- „Safari” – wystawa międzynarodowej grupy White Light Collective Kooperacja; retrospekcja z wybranych działań grupy z ostatnich trzech lat jako zachęta dla innych fotografów do podejmowania wzajemnej współpracy
- „Argumenty” – wystawa młodej rzeźby ASP Wrocław
- Maciej Albrzykowski – wystawa rzeźby
- wystawa fotografii kulinarnej w ramach zlotu foodtrucków Wrocław MeatEating Place
- prezentacja pracowni rzemieślniczej REXTORN METALWORK i galerii COOPER CAVE, działających na terenie browaru.

16.00–22.00 Godziny otwarcia browaru



12.00–24.00**ex o n e m o, Reincarnation of Media Art (Sztuka mediów – reinkarnacja)**

W ramach Biennale WRO poznajcie przestrzenną instalację, pomyślaną jako interaktywna platforma prezentacji historii sztuki mediów. W tej dziedzinie, z upływem lat, utrzymanie prac okazuje się coraz trudniejsze. Zamiast przechowywania (regeneracji) technicznych elementów poszczególnych dzieł, wystawa-platforma proponuje szczególne podejście, które rozpatruje „śmierć” dzieł sztuki oraz możliwości ich „reinkarnacji” w przyszłości za pomocą niekonwencjonalnych środków...

12.00–24.00 Orowadzanie po wystawie z przewodnikami sztuki

**WRO**

pl. Nankiera 8 tel. 71 344 78 40
okis.pl/galeria-foto-gen-2 galeria.foto-gen@okis.pl

11.00–24.00

Wystawa „Teoria i Sztuka”, Stefan Wojnecki.

Kurator: Manfred Bator. Wystawa realizowana wspólnie z Galerią FF – Forum Fotografii w Łodzi

Wystawa indywidualna Stefana Wojneckiego, jednego z najważniejszych polskich artystów współczesnych i teoretyków sztuki. Na wystawie zaprezentowane zostaną prace pochodzące z najistotniejszych cykli z kilkudziesięcioletniego dorobku artysty oraz ilustracje zawierające fragmenty z tekstów Wojneckiego dotyczących medium fotografii. Profesor Stefan Wojnecki: urodzony w 1929 w Poznaniu, fotograf i teoretyk fotografii. Organizator wystaw, sympozjów. Od 1978 wykładowca poznańskiej PWSSP (obecnie UAP). Odznaczony między innymi Złotym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” (2007), Medalem Komisji Edukacji Narodowej (2000); Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski (2014).

11.00–24.00 Godziny otwarcia galerii

Grodzka 5 tel. 734 485 403
4mara.com galeria@4mara.com

12.00–24.00

4MARA to sztuka Mariny Czajkowskiej. Sztuka, która łączy w sobie zarówno sztukę wysoką, użytkową, jak i grafikę i rękodzieło. Miejszem twórczości artystki jest Dolny Śląsk, gdzie we Wrocławiu, w sercu Starego Miasta, przy ulicy Grodzkiej 5 znajduje się jej galeria autorska. W noc muzeów każdy odwiedzający może wziąć udział w tworzeniu wspólnego dzieła sztuki – obrazu. Przygotowaliśmy płótno i farby, by zatrzymać energię nocy muzeów na dłużej. W galerii co godzinę będzie odbywało się również oprowadzanie oraz wykład o artystce i jej wizji.

12.00–24.00 Godziny otwarcia galerii

16.00–16.15, 18.00–18.15, 19.00–19.15, 20.00–20.15,

21.00–21.15, 22.00–22.15, 23.00–23.15

Oprowadzanie po galerii oraz wykład o artystce i jej wizji



Galeria Archiglass „Szopa Jazowa”

Pasterska 3a (zjazd przy Mostach Trzebnickich)

tel. 508 098 288, 508 098 579

archiglass.com.pl archiglass@gmail.com

18.00–24.00

Z okazji nocy muzeów otwieramy dla wszystkich chętnych zamkniętą na co dzień i dostępną normalnie tylko po wcześniejszym umówieniu Galerię „Szopa Jazowa” studia Archiglass, znanego wrocławskiego artysty Tomasza Urbanowicza. W galerii zobaczyć można prace artystyczne ze szkła Tomasza Urbanowicza oraz jego syna Konrada Urbanowicza. Nad galerią znajduje się pracownia artystów, gdzie będzie można podglądać tajniki sztuki tworzenia wielkoformatowego szkła artystycznego. Zapraszamy na wycieczkę poprzez pracownię, gdzie artyści uchylą rąbka tajemnicy, jak powstają wyjątkowe szklane dzieła – do galerii wybranych prac.

18.00–24.00 Udostępnienie galerii i studia Archiglass



11.00-24.00**Wystawa „Kryształowy zawrót głowy”, Magdalena Pejga,
Elżbieta i Sebastian Pietkiewicz**

Wraz z modą na design z lat 60. do łask wracają kryształy. Zdobywane kiedyś spod lady stanowią nie lada wyzwanie dla projektantów. Bo zaprojektować naczynie ze szkła kryształowego jest dużo trudniej niż ze szkła sodowego. Elżbieta i Sebastian Pietkiewiczowie projektują ze szkła kryształowego oszczędne, minimalistyczne i funkcjonalne formy. Magdalena Pejga recyklinguje stare szkła kryształowe, tworząc fantazyjne kielichy, świeczniki i karafki.

11.00-24.00 Godziny otwarcia galerii

17.00-19.00 Wernisaż wystawy „Kryształowy zawrót głowy” i spotkanie z artystami



Galeria BWA Wrocław Główny

Piłsudskiego 105 (antresola na Dworcu PKP Wrocław Główny)
bwa.wroc.pl info@bwa.wroc.pl

15.00–22.00

Wystawa „Wszyscy spotkamy się w tym samym miejscu”

W ramach tej wystawy przyjrzymy się, jak można postrzegać dźwięk i ruch w kontekście eksperymentalnych zjawisk artystycznych. Zaproszeni artyści poruszą obszary związane z wyobrażeniami audialnymi, pamięci dźwiękowej, percepcji dźwięku oraz różnych trybów uważności, jak słuchanie głębokie i rozproszone. Obiekty, instalacje i inne formy komunikatów audiowizualnych zostaną poddane reinterpretacji za sprawą działań performatywnych, otwierając się na zagadnienia związane z ruchem i gestem.

15.00–22.00 Godziny otwarcia galerii

19.00 Anna Nowicka wykona performans „Spacer oniryczny” w ramach swojej rezydencji choreograficznej zatytułowanej „Sennik powszechny”



Bolesława Chrobrego 23 tel. 510 984 447
diaartdesign.com biuro@diainteriors.pl

14.00–24.00

Napięcia, kontrasty, przeciwieństwa – stany emocjonalne – wystawa obiektów na pograniczu malarstwa i rzeźby – Andrzej Matras.

14.00–24.00 Godziny otwarcia galerii

19.00 Wernisaż malarstwa Andrzeja Matrasy „Abstrakcje”



Galeria Dizajn BWA Wrocław

Świdnicka 2-4 tel. 71 790 11 93

bwa.wroc.pl dizajn@bwa.wroc.pl

15.00–24.00

Wystawa „5!”, Buck.Studio, w ramach wystawy premiera instalacji „Żyjnia”

Prezentacja sześciu realizacji wrocławskiego duetu projektowego Buck.Studio, tworzonego przez Dominikę Buck i Pawła Bucka. Ważnym elementem wystawy jest instalacja „Żyjnia”, zaprojektowana specjalnie do wnętrza galerii Dizajn BWA Wrocław. To przestrzeń służąca chwili wytchnienia w centrum miasta, inspirowana nostalgiczną atmosferą uzdrowisk i pałaców zdrojowych. Będziemy oglądać wystawę i słuchać starych przebojów, popijając prozdrowotne ziołowe mieszanki.

15.00–24.00 Godziny otwarcia galerii

18.00–22.00 Międzypokoleniowy dancing w „Żyjni”



Rzeźnicza 4 tel. 71 344 46 34
entropia.art.pl, www.wro2019.wrocenter.pl entropia@entropia.art.pl

17.00–22.00**„Daily Data Orchestra” – słuchając danych**

W bazie Archiwum Polskiego Radia wyszukane zostały dane dotyczące dat i godzin wpisywania przez kilkanaście osób kolejnych rekordów. Dane te pozwalają na odtwarzanie dobowego rytmu działań dla każdej z nich. Zapraszamy na instalację generatywną Doroty Błaszczak w ramach Biennale Sztuki Mediów WRO 2019, która pozwala usłyszeć dwie rzeczywistości czasowe: procesu wpisywania danych i ich algorytmicznego użycia na wystawie.

17.00–22.00 Orowadzania po wystawie z przewodnikami sztuki

**WRO**

Galeria i Pracownia ArtBrut, Stowarzyszenie Świat Nadziei

Ruska 46A tel. 507 431 127

swiatnadziei.org, artbrut.com.pl swiatnadziei@wp.pl

18.00–23.00

Wernisaż wystawy „ArtBrut in progress”, która odnosi się do 10-lecia działalności Galerii i Pracowni ArtBrut we Wrocławiu. Na wystawie zobaczyć będzie można prace twórców z lat 2009–2019. Galeria odkryje bogate zasoby swoich archiwów oraz zaprezentuje dzieła z tworzonej od lat kolekcji. Wielość tematów podejmowanych przez artystów odzwierciedla różnorodność stosowanych przez nich technik: od rysunku, malarstwa, komiksu, grafiki, poprzez obiekty przestrzenne, po nowe media, fotografię cyfrową i eksperymenty wideo-art.

18.00–23.00 Godziny otwarcia galerii i pracowni dla zwiedzających

18.30–19.00 Wernisaż wystawy „ArtBrut in progress”

19.00–20.30 Spotkanie z twórcami sztuki art brut i outsider art oraz oprowadzanie kuratorskie po wystawie z opiekunem artystycznym wystawy Jackiem Zachodnym



Świdnicka 38A tel. 71 342 44 96
galeriam.com hello@galeriam.com

12.00–24.00

„Planetarium IV” to najnowsza odsłona projektu krakowskiej malarki Katarzyny Adamek-Chase, pokazywanego do tej pory w Lublinie, Łodzi i Krakowie, w którym artystka mierzy się z literaturą Stanisława Lema. Adamek-Chase eksploruje obszar lemowskiej prozy, konstruuując na jej podstawie wyobrażone, momentami też abstrakcyjne światy, w których coraz odważniej oddala się od bezpośredniej interpretacji tekstu tak, by koncentrować się przede wszystkim na atmosferze, jak i pogłębionej metaforyce przekazu.

12.00–24.00 Godziny otwarcia galerii

20.00 Wernisaż wystawy oraz spotkanie z artystką Katarzyną Adamek-Chase



Władysława Łokietka 9 tel. 502 324 048

piecownia.com.pl, facebook.com/Piecownia piecownia.set@gmail.com

12.00–24.00

Wernisaż i wystawa rzeźb ceramicznych Mariusza Szewczyka „Myśli z kapelusza” wprowadzi nas w magiczny świat artysty. Podczas wernisażu czeka nas niespodzianka muzyczna. Zachęcamy też do zwiedzania całej galerii. W trakcie nocy muzeów odbędą się warsztaty ceramiczne „Magia lepienia”, na których pokażemy kilka trików, jak w prosty sposób ulepić różne figurki z gliny. Do udziału w warsztatach zachęcamy wszystkich bez względu na wiek. Mile widziany udział dzieci, młodzieży, osób starszych jak i całych rodzin.



12.00–24.00 Wystawa „Myśli z kapelusza” oraz zwiedzanie galerii



15.00–20.00 Warsztaty ceramiczne dla każdego „Magia lepienia”

18.00–19.00 Wernisaż rzeźb ceramicznych artysty plastyka Mariusza Szewczyka „Myśli z kapelusza”. Artysta zaprezentuje wielowątkowe rzeźby wykonane z gliny szamotowej. Prace wyróżnia bogactwo formy oraz baśniowy i magiczny klimat

18.15–18.30 Niespodzianka muzyczna



15.00–22.00

Wystawa i działanie duetu artystek JeschkeLanger „Jedna nie porusza się bez drugiej. Gościnność w/z przestrzenią”

Jak zrozumieć świat w czasach coraz szybszych i globalnych form łączności i być jednocześnie otwartym? Jak przywitać drugiego, uznając szacunek i jednocześnie płacąc cenę za różnorodność? Jak zbudować społeczność opartą na solidarności i przyjaźni? Marie Jeschke i Anja Langer pracują w wielu mediach, ale płaszczyzną ich zrozumienia stało się szkło – transparentna przestrzeń współpracy, umożliwiająca nową ekonomię wymiany.

- 15.00–22.00** Godziny otwarcia galerii
- 16.00** Orowadzanie po wystawie przygotowane przez kuratorkę Barbarę Śliwińską
- 19.00** Orowadzanie w języku angielskim po wystawie przygotowane przez kuratorkę Barbarę Śliwińską z udziałem artystek



Galeria Studio BWA Wrocław

Ruska 46A/301 III piętro
bwa.wroc.pl studio@bwa.wroc.pl

12.00–22.00

Wystawa „AKCES – 5. Konkurs Najlepszych Dyplomów Sztuki Mediów” w ramach Biennale Sztuki Mediów WRO 2019

To już 5. edycja Konkursu Najlepszych Dyplomów Sztuki Mediów organizowana przez Centrum Sztuki WRO wspólnie z Akademią Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu. Wystawę tworzą najlepsze realizacje dyplomowe wybrane przez komisje konkursowe na ośmiu publicznych uczelniach artystycznych w Polsce: w Krakowie, Warszawie, Szczecinie, Łodzi, Katowicach, Poznaniu, Gdańsku i Wrocławiu.

12.00–22.00 Godziny otwarcia galerii

17.00, 21.00 Orowadzanie kuratorskie po wystawie



WRO

Krupnicza 13 tel. 71 797 02 50, 512 196 954, 533 970 250
platon.pl galeria@platon.pl

12.00–20.00

„Sztuka jest trendy” (Art is trendy)

Zapraszamy na spacer i oprowadzanie po ekspozycji galerii, podczas którego opowiemy o aktualnych trendach we współczesnej sztuce polskiej, jak również przybliżymy sylwetki artystów współpracujących z galerią.

12.00–20.00 Godziny otwarcia galerii

14.00, 16.00, 18.00

Oprowadzanie po wystawie galerii



Jatki 12-13 tel. 692 392 568

galeriatetno@gmail.com

19.00–23.00**Wystawa „Rozbite”, Martyna Zaradkiewicz**

„Rozbite” jest opowieścią o relacjach, tęsknocie, rozpadzie. Artystka prezentuje instalacje, obrazy, z których tworzy układy planet, konstelacje. Martyna Zaradkiewicz – dyplom w Instytucie Edukacji Artystycznej Akademii Pedagogiki Specjalnej im. M. Grzegorzewskiej w Warszawie, 2013 – ma na swoim koncie kilka wystaw indywidualnych i zbiorowych, chętnie angażuje się w akcje i projekty artystyczne. Głównie działa w obrębie ceramiki oraz malarstwa.

19.00–23.00 Godziny otwarcia galerii**19.00** Wernisaż wystawy

Galeria Sztuki Współczesnej Arttrakt

37

Ofiar Oświęcimskich 1/1 tel. 502 581 905
arttrakt.pl galeria@arttrakt.pl

18.00–23.00

„Who let the dogs out”, Żukowski, Wałaszek, Dydo, Sroka, Grzyb, Ciepielewska, Konopka, Welter, Krawiec, Czyż, Bańda, Mazur, Rigall, Dobecka, Olma, Liput, Kopytko, Grzybacz, Wajda

Galeria zapełni się zwierzątkami i zwierzami, bestiami i hybrydami gatunków. Oprócz mutantów oraz fantastycznych istot pojawią się też takie przypominające zwierzęta dzikie i domowe. Ten artystyczny bestiariusz to przegląd typów i gatunków, w których doszukać możemy się metafor do opisu ludzkich cech i charakterów.

18.00–23.00 Godziny otwarcia galerii



Galeria Sztuki Współczesnej Kowalscy

Jatki 15 tel. 71 344 58 35

galeriakowalski.eu galeriakowalski@tlen.pl

11.00–22.00

W ramach programu nocy muzeów odbędzie się finał wystawy malarstwa Anny Nesteruk, absolwentki wrocławskiej Akademii Sztuk Pięknych. „Pomiędzy...” to cykl najnowszych obrazów artystki prezentujący poszukiwania harmonii pomiędzy światem emocji, rzeczywistością a nieujawnionymi prawdami o człowieku.

11.00–22.00 Godziny otwarcia galerii

17.00–19.00 Spotkanie z artystką w czasie finału



Jatki 19-23 tel. 71 344 38 78

gt.ct8.pl ewapw@op.pl

17.00–22.00

Wystawa „Śladami emocji”, Danuta Węgrzyn-Kopczyńska

Scenografka, ilustratorka i malarka wystawia obrazy abstrakcyjne. Prezentowane prace są „lustrem jej duszy” – powstały w wyniku przeniesienia na płótno, w sposób wolny i nieskrępowany, nagromadzonych przez lata emocji: wzruszeń, tęsknot, ekscytacji, smutków, ale przede wszystkim nadziei. Dewizą malarstwa autorki są słowa Gustawa Klimta: „Jeśli ktokolwiek chce mnie zrozumieć, powinien uważnie patrzeć na moje obrazy”.

17.00–22.00 Godziny otwarcia galerii

Galeria TYC ART Brama Przejściowa

Ruska 46A/007 tel. 608 815 848, 663 257 021

galeria@tycartglass.com

17.00–22.00

NIE PRZYCINAJ KOMARA! Przyleć z dziećmi! Zobacz pracownię szklarską. PRZYKLEJ SIĘ DO SZKŁA na warsztatach szklarskich, które specjalnie organizujemy na sobotnią noc muzeów. PRZYSIĄDŹ NA „EKSPERYMENTALNYM PUFFie” Andrzeja Dakszewicza podczas pierwszej prezentacji i bądź uczestnikiem „testów konsumenckich”.



17.00–22.00 Prezentacja „Eksperymentalnego PUFFa” Andrzeja Dakszewicza



17.00–18.00 Warsztaty szklarskie **R**



19.00–20.00 Warsztaty szklarskie **R**



21.00–22.00 Warsztaty szklarskie **R**



W przerwach Drum sesions (tradycyjnie zabębnimy)



Zapisy: 1–13 maja, telefonicznie i mailowo, dzieci poniżej 7 lat z pomocą osoby dorosłej



Jatki 11 tel. 602 523 157
versusgaleria.com, facebook.com/GaleriaVersus
galeriaversus@gmail.com

10.00–23.00

Wystawa „Niežnośna lekkość bytu”, Grzegorz Radzewicz

Na wystwie prezentujemy cykl grafik i obrazów poruszających tematykę czasu, przemijania, śmierci. Prace wyglądające jak stare, wyblakłe, pożółkłe i lekko podniszczone fotografie przenoszą nas w nieistniejącą, bo funkcjonującą tylko na obrazach, przeszłość. Artysta pokazuje światy, które dawno już przeminęły. Pokazuje stare konstrukcje, maszyny, wydarzenia, ludzi, których nigdy tak naprawdę nie było. Najbardziej rozpoznawalnym symbolem wystawy jest motyw olbrzymich zeppelinów umożliwiających podróż i poznanie nowego, nieznanego wymiaru.

- 10.00–23.00** Godziny otwarcia galerii
18.00 Wernisaż wystawy „Niežnośna lekkość bytu”
19.00 Pokaz filmu o Grzegorzu Radzewiczu (uliczka Jatki)



Ruska 46A IV piętro tel. 693 345 466

identityproblemgroup.com identityproblemgroup@gmail.com

17.00–22.00

IP Group + Wrocławski Teatr Pantomimy + 18. Biennale Sztuki Mediów WRO 2019 CZYNNIK LUDZKI

Premierowa prezentacja eksperymentalnej instalacji nawiązującej do najlepszych tradycji wrocławskiej awangardy. Efekt inspirującej współpracy legendarnego Wrocławskiego Teatru Pantomimy z IP Group – kolektywem kreatywnym tworzącym audiowizualne środowiska. Nowa realizacja w IP Studio powstaje z okazji 100-lecia urodzin Henryka Tomaszewskiego i będzie bazować na indywidualnych doświadczeniach aktorów, którzy mieli okazję pracować z twórcą wrocławskiej pantomimy. Aktorzy Wrocławskiego Teatru Pantomimy: Artur Borkowski, Agnieszka Kulińska, Anna Nabiątkowska, Zbigniew Szymczyk.

IP Group prowadzi we Wrocławiu IP Studio – otwartą pracownię stanowiącą przestrzeń dla działań z pogranicza dźwięku, sztuk wizualnych i performatywnych. W skład kolektywu wchodzi: Bogumił Misala, Jakub Lech i Piotr Choromański.

17.00 Otwarcie instalacji w ramach 18. Biennale Sztuki Mediów WRO 2019 CZYNNIK LUDZKI

22.00 Zakończenie prezentacji instalacji



WRO

Okręg Dolnośląski
Związku Polskich Artystów Fotografików
– Galeria Za Szafą

43

św. Marcina 4
zpaf.wroclaw.pl

11.00–24.00

Wystawa „Relacje uliczne”, Stanisław Kulawiak

Fotografie, które artysta wystawia pod tytułem „Relacje uliczne”, wykonane zostały w latach 1990–2016 i są konsekwentną kontynuacją jego działalności z lat 1974–1989, którą podsumował albumem *Na peryferiach PRL*. Główny nurt jego twórczości to dokumentowanie scen związanych z codzienną obyczajowością. Z upodobaniem wyławia paradoksy i kontrasty wynikające ze zmian cywilizacyjnych i nakładania się zachowań związanych z różnymi poziomami bytowania.

11.00–24.00 Godziny otwarcia galerii



OP ENHEIM

pl. Solny 4 tel. 71 302 69 71
openheim.org visit@openheim.org

19.00–22.00

OP ENHEIM to przestrzeń dla kultury, która obejmuje galerię na pierwszym piętrze historycznej kamienicy oraz Salon Herz – piękne poddasze z tarasem i widokiem na Stare Miasto – miejsce spotkań, rozmów i koncertów. Podczas nocy muzeów zapraszamy na oprowadzanie po dawnym Domu Oppenheimów, będącym teraz siedzibą fundacji, stawiającej sobie za cel wspieranie sztuki współczesnej poprzez rozwój współpracy z instytucjami we Wrocławiu, Berlinie i w innych krajach europejskich.

19.00–19.30, 19.45–20.15, 20.30–21.00, 21.15–21.30, 21.45–22.00

Oprowadzanie po kamienicy oraz wystawie czasowej **R**

R

Zapisy: 6–13 maja, mailowo z dopiskiem „Noc Muzeów”.
Wyślanie zgłoszenia nie jest równoznaczne z potwierdzeniem rezerwacji



Pracownia Grafiki Artystycznej Studio Rosochate

45

pl. Staszica 50 tel. 790 501 400
rosochate.pl studio@rosochate.pl

17.00–22.00

Nowo otwarta pracownia artystyczna zaprasza w samo centrum artystycznego Nadodrza na wyjątkowe warsztaty graficzne napędzane podróżą i czasem. Uczestnicy wykonają matryce graficzne w technice akwaforty, inspirowane klimatycznym wnętrzem Dworca Nadodrze, oraz odbitki na papierze graficznym. Efektem końcowym warsztatów będą dwie odbitki oraz matryca na własność. Zapraszamy także na wystawę grafik Justyny Pateckiej-Lasek oraz na dzień otwarty pracowni.

17.00–22.00 Dzień otwarty pracowni, wystawa grafik

18.00–19.00 Warsztaty graficzne dla dzieci (8–13 lat) „Pociąg do sztuki” R 

19.30–21.00 Warsztaty graficzne dla dorosłych R

R

Zapisy: 15 kwietnia – 15 maja na profilu Facebook lub telefonicznie, grupy maksymalnie 10-osobowe



pl. Kościuszki 4 tel. 665 920 513
 vividgallery.pl agnieszka.blaszczyszyn@vividgallery.pl

11.00–24.00

Zdzisław Beksiński – wybitny artysta, który stworzył jedne z najoryginalniejszych dzieł sztuki współczesnej. Historia jego życia, choć dobrze zbadana, wciąż kryje przed wielbicielami wiele ciekawych faktów. Spotkamy się, by o nich porozmawiać po projekcji filmu krótkometrażowego Katarzyny Łęckiej *Pars pro toto* w Dolnośląskim Centrum Filmowym. W Vivid Gallery otworzymy wystawę prac wielkiego mistrza. Wydarzenie objęte jest patronatem Muzeum Historycznego w Sanoku – spadkobiercy Zdzisława Beksińskiego oraz wyłącznego posiadacza pełni praw autorskich.

- 18.00** Dolnośląskie Centrum Filmowe (Piłsudskiego 64A):
- projekcja filmu krótkometrażowego *Pars pro toto* w reż. Katarzyny Łęckiej. Mało znany epizod z życia Beksińskiego, który u schyłku życia, w samotności, schorowany poznaje równie samotną rehabilitantkę, co daje obojgu nadzieję...
- 19.00** Vivid Gallery (pl. Kościuszki 4):
- dyskusja z twórcami filmu oraz przyjaciółmi artysty: Lidią Puchalską, Katarzyną Łęcką, Pawłem Dobrzyckim oraz panel dyskusyjny: „Wizerunek i spuścizna Zdzisława Beksińskiego w nowych mediach”, prowadzenie Kamil Śliwiński – mikośnik i propagator sztuki Beksińskiego
 - wernisaż wystawy fotografii kolekcjonerskiej, rysunków modyfikowanych komputerowo w edycjach limitowanych i fotomontaży Zdzisława Beksińskiego

Dla chętnych przejazd do Pawilonu Czterech Kopuł – zwiedzanie wystawy stałej rzeźb artysty



18.00–23.59

Wystawa „Plakat we Wrocławiu – Wrocław w plakacie”

Wystawa obejmuje około 40 plakatów o tematyce wrocławskiej z lat 1960–2019. Na wystawie pokażemy plakaty propagandowe z okresu PRL oraz te najnowsze, wydawane przez Wrocławską Galerię Polskiego Plakatu. Plakaty do festiwali teatralnych, muzycznych, filmowych, Święta Wrocławia, promujące Wrocław i wydarzenia cykliczne. Wszystko to, co we Wrocławiu działo się w plakacie. 40 razy Wrocław, wrocławianie i wrocławskie życie kulturalne.

18.00–23.59 Zwiedzanie wystawy



Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu – Festiwal Malowania

pl. Polski 3/4

facebook.com/festiwalmalowania, asp.wroc.pl

festiwalmalowania5@gmail.com

16.00–24.00

5. Festiwal Malowania to wydarzenie artystyczne, organizowane przez Wydział Malarstwa i Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu, skierowane do wszystkich otwartych na artystyczne doświadczenia ludzi. Podczas festiwalu udostępnione zostaną malarskie pracownie, odbędą się pokazy, wykłady i warsztaty prezentujące techniki i metody malarskiej ekspresji.



Program dla wszystkich

16.00–18.30 Malarstwo wielkoformatowe – mój ulubiony przedmiot; pracownia 208

16.00–19.00 Warsztaty:

- techniki weneckiej, pracownia 204
- pejzażu miejskiego, dziedziniec ASP
- malowania muralu, Galeria Postument
- sgraffito z użyciem współczesnych zapraw mineralnych, Galeria pod Psem

16.00–20.00 Zwiedzanie pracowni malarskich

16.00–24.00 Pokazy filmów i animacji, Galeria za Szkłem

17.00–20.00 Warsztaty:

- monotypii, pracownia 211
- malarskie studium modelu, pracownia 114

17.00–21.00 Zajęcia warsztatowe z rysunku, pracownia 112

18.00–20.00 Action painting, pracownia 111



- 19.30** Wernisaż wystawy pokonkursowej organizowanej przez Wydział Malarstwa i Rzeźby ASP i Galerię Dominikańską. Ogłoszenie laureatów konkursu, Aula
- 20.00–22.00** Pokaz wideo z muzyką graną „na żywo”, pracownia 209
- 20.00–23.00** Malarstwo w przestrzeni wirtualnej, przestrzeń przed Aulą

Program dla dzieci



- 16.00–19.00** Twarzą w twarz ze sztuką, przestrzeń przed aulą
- 17.00–18.00** Poczytaj mi obraz, sala senatu, ćwiczenia

Program dla dorosłych i młodzieży

- 17.00–20.00** Wibracje dźwięku a płaszczyzna dzieła, pracownia 113
- 18.00–21.00** Martwa natura z kontrastem, pracownia 212 **R**
- 18.30–19.30** Wykład profesora Pawła Jarodzkiego, sala senatu

Program dla dorosłych

- 18.00–19.30** Ciało w ruchu, sala 306M
- 18.00–20.00** Pisanie ikon w tradycyjnej technice żółtkowej ze złoceńiami na podobraziu drewnianym, pracownia 325
- 20.00–22.00** Szczypta malarskiej kuchni, pracownia 210 **R**
- 20.00–21.30** Wykład „Zwycięstwo Czasu nad Miłością”, czyli o zmysłowości w malarstwie, sala 306M

R

Zapisy na:

Martwą naturę z kontrastem – jnpracownia212@gmail.com

Szczyptę malarskiej kuchni – mmarek80@o2.pl



Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu – Koło Naukowe Katedry Grafiki Artystycznej

pl. Polski 3/4

facebook.com/kngrafiki kngrafika@gmail.com

16.00–20.00

Koło Naukowe Katedry Grafiki Artystycznej zaprasza chętnych do zapoznania się z technikami graficznymi i przyszłych studentów aplikujących na Akademię Sztuk Pięknych do udziału w warsztatach prezentujących technikę odprysku cukrowego. Podczas zajęć zapoznamy uczestników z teorią, a następnie każdy uczestnik wykona matrycę i odbije własną grafikę. Rodziny natomiast zapraszamy na warsztaty wprowadzające w świat druku wklęsłego i wypukłego oraz sitodruku.



16.00–18.00 Warsztaty rodzinne z druku wklęsłego i wypukłego (od 8 lat) **R**

16.00–19.00 Warsztaty z odprysku cukrowego (od 17 lat) **R**



16.00–18.00 Warsztaty z sitodruku dla dzieci – I grupa (od 10 lat) **R**



18.00–20.00 Warsztaty z sitodruku dla dzieci – II grupa (od 10 lat) **R**

R

Zapisy: od 6 maja do wyczerpania miejsc, mailowo, w tytule maila „Noc Muzeów 2019”, w treści maila prosimy o podanie nazwy warsztatu, imion i wieku zgłaszanych uczestników



Wybrzeże Wyspiańskiego 27
(kampus Politechniki Wrocławskiej, budynek C8) tel. 71 320 40 83
radioluz.pwr.edu.pl promo@radioluz.pwr.edu.pl

21.00–3.00

Zapraszamy do obejrzenia radia od środka. Pokażemy nasz zabytek, czyli kabinę audiometryczną GIG AU-1 z 1974 roku i całkiem współczesne studia emisyjne i produkcyjne. Każdy gość będzie miał szansę zaistnieć w audycji „na żywo”, a dla mniej śmiałych mamy przygotowane warsztaty i zabawy głosowe. Dowiedzie się, jak się programuje stację radiową i jak to się stało, że nasza baza muzyczna liczy ponad 30 tysięcy utworów. Jest nas ponad setka, ale tym razem nie przyjdziemy wszyscy, żeby było miejsce dla gości...

Będą też specjalne ćwiczenia i zabawy z głosem dla dzieci. Mamy wyspecjalizowane kadry, którym nawet najbardziej wymagający kilkulatek nie straszny.

21.00–3.00 Program specjalny Radia LUZ




Centrum Historii Zajezdnia


Grabiszyńska 184 tel. 71 715 96 01
zajezdnia.org nocmuzeow@zajezdnia.org


16.00–24.00


Centrum Historii Zajezdnia zaprasza do spędzenia nocy z historią Wrocławia. Dorośli będą mogli obejrzeć naszą wystawę „Wrocław 1945–2016” indywidualnie lub z przewodnikiem, a najmłodszy towarzyszyć im, wypełniając specjalne zadania. Na naszych gości czekać będą pokazy filmu *Kartka z powstania* zrealizowanego w technologii wirtualnej rzeczywistości, warsztaty z sitodruku, zabawy plastyczne i kącik relaksu. Nasz budynek stanie się też żywym obrazem – po zmroku rozpoczniemy unikalny pokaz świetlny.



 **16.00–24.00** Indywidualne zwiedzanie wystawy scenograficznej „Wrocław 1945–2016” ze specjalnym zadaniem dla maluchów (do 6 lat) (ostatnie wejście o godz. 23.00)


16.00, 20.00, 22.00

Zwiedzanie wystawy „Wrocław 1945–2016” z przewodnikiem w języku polskim, liczebność grup do 20 osób 

18.00 Zwiedzanie wystawy „Wrocław 1945–2016” z przewodnikiem w języku angielskim, liczebność grup do 20 osób 

 **16.00–24.00** Indywidualne pokazy filmu VR *Kartka z powstania* (powyżej 12 lat) (ostatni pokaz o godz. 23.30)

 **16.00, 18.00** Warsztaty z sitodruku (od 5 do 105 lat), liczebność grup do 15 osób 

 **16.00–24.00** Zabawy plastyczne i kącik relaksu dla dzieci



Zapisy: 10–16 maja, telefonicznie



16.00–22.30

SCALANIE to hasło tegorocznej nocy muzeów planowanej w Centrum Kultury Agora. Projekt organizowany jest we współpracy z Katedrą Konserwacji i Restauracji Ceramiki i Szkła wrocławskiej Akademii Sztuk Pięknych. Zapraszamy na spotkanie obfitujące w wiele interesujących wydarzeń artystycznych. W trakcie warsztatów, prezentacji i wykładów studenci, absolwenci i wykładowcy Akademii Sztuk Pięknych ujawnią sekrety warsztatu konserwatorskiego, podzielą się swoją wiedzą i umiejętnościami oraz zaprezentują swoje prace na wystawie. Poznamy między innymi tajniki szlachetnej porcelany, zobaczymy, jak powstaje kolorowy witraż i przekonamy się, czy można skleić rozbitą żarówkę.

- 16.00–18.00** Warsztaty: SZKLANE OBRAZY – maluj na szkłe; ZWIERZ – ulep z gliny ulubionego zwierzaka; MOZAIKA – stwórz z ceramicznych płytek kolorowe dzieło; WYTOCZ TO – wykonaj na kole garncarskim własne naczynie (6–12 lat); plener przed CK AGORA
- 16.00–18.00** Pokazy: PORCELANA – pokaz technik odlewania wyrobów porcelanowych; WITRAŻ – pokazy warsztatu witrażowniczego; SZKŁO – prezentacja elementów warsztatu konserwacji szkła; WITROCHROMIA – malowanie pod szkłem; pracownie plastyczne
- 18.00** Wernisaż wystawy SCALANIE – prezentacja realizacji studentów jedyne w Polsce kierunku zajmującego się konserwacją, szkła i ceramiki. Na wystawie, obok prac konserwatorskich, znajdzie się również witraż, malarstwo, ceramika i szkło artystyczne
- 18.40–22.20** Prezentacje i wykłady: zapoznamy się szczegółowo z zagadnieniami dotyczącymi konserwacji, archeologii, witrażu, ceramiki, szkła oraz malarstwa



Centrum Kultury i Edukacji Żydowskiej w Synagodze Pod Białym Bocianem

Włodkowica 5 tel. 692 804 540
fbk.org.pl fbk@fbk.org.pl

21.45–1.00

Synagoga Pod Białym Bocianem otworzy swoje drzwi dla zwiedzających o godzinie 21.45, zaraz po zakończeniu szabatu. Podczas nocy muzeów możliwe będzie zwiedzenie synagogi, mykwy (rytualnej łaźni) oraz wystaw: „Historia odzyskana. Życie Żydów we Wrocławiu i na Dolnym Śląsku”, „Babiniec. Kobiety w kulturze jidysz”, „Jerozolima utrwalona” i „Nieukończone życia”. Fundacja Bente Kahan przygotowała ponadto trzy otwarte wykłady opowiadające o żydowskiej tradycji oraz historii żydowskich artystów tworzących podczas II wojny światowej.

- 21.45** Otwarcie drzwi synagogi
- 22.00** Spotkanie z Danielle Chaimovitz, która opowie o mykwie – żydowskiej rytualnej łaźni
- 23.00** Spotkanie z Davidem Basokiem, który opowie o żydowskim kalendarzu i świętach
- 24.00** Wykład Małgorzaty Hućko o żydowskich artystach tworzących podczas Zagłady



Centrum Rozwoju Zawodowego Krzywy Komin (CRZ Krzywy Komin)

54

Dubois 33-35a tel. 606 797 710
krzywykomin.pl pr@krzywykomin.pl

12.00-20.00

Wystawa „(P)Arty Hard”

W noc muzeów pragniemy stworzyć przyjazną przestrzeń na spotkanie się z różnymi spojrzeniami na sztukę i zaprezentować prace wybranych w konkursie artystów. Mamy przekonanie, że głosów i form wyrazu jest tak wiele, dlatego nie chcemy wprowadzać ograniczeń w kwestii tematu czy rozwiązań estetycznych. Na wystawie będzie można spodziewać się między innymi grafik, malarstwa, form przestrzennych. Wydarzenie jest wyjątkową okazją, aby zapoznać się z tym, co nowego dzieje się we współczesnej polskiej sztuce.

12.00-20.00 Zwiedzanie wystawy „(P)Arty Hard”

17.00 Wernisaż „(P)Arty Hard”



Strzegomska 55 tel. 71 356 15 00

dsw.edu.pl

19.00–22.00**Wystawa „Miejsce, znak, interpretacja”**

Inspiracją do działań artystycznych i edukacyjnych jest interpretacja przestrzeni miasta. Działania te łączą różne dziedziny sztuki, wykorzystują słowo, obraz, muzykę, performans, grę edukacyjną. Gra, przeznaczona dla wszystkich zainteresowanych, zachęca do podjęcia międzypokoleniowego i międzykulturowego dialogu podczas indywidualnych kreacji artystycznych, czyli budowania obiektów za pomocą specjalnych klocków.

19.30 „Miejsce, znak, interpretacja” – wprowadzenie, dyskusja: Maria Reut



20.00 „Forma i detal – architektura i kompozycja przestrzeni” – warsztaty: Agata Gwizd-Leszczyńska (dzieci, młodzież, dorośli)

20.30 „Miejsce, znak, interpretacja” – wernisaż wystawy prac studentów kierunku sztuki nowoczesne – Design now! (Galeria 55)

21.00 „Wzory architektoniczne” – wernisaż wystawy instalacji przestrzennych: Michał Chabielski

21.30 Performans – studenci DSW, opieka artystyczna: Monika Taras (Teatr Aula)

22.00 „Architectural senses” – instalacja multimedialna: visuals: Anita Szprych, live music: Marcin Gołębniak, studenci kierunku sztuki nowoczesne – Design now!



Dolnośląskie Centrum Filmowe / Millennium Docs Against Gravity

56

Piłsudskiego 64a tel. 71 793 79 00
docsag.pl docsag.wroclaw@gmail.com

18.00, 22.00

16. Festiwal Filmowy Millennium Docs Against Gravity ponownie zaprasza na spotkania z filmami dokumentalnymi o sztuce.

Pars pro toto – historia życia Zdzisława Beksińskiego wciąż kryje przed wielbicielami wiele ciekawych faktów. Po projekcji filmu krótkometrażowego w Dolnośląskim Centrum Filmowym porozmawiamy o nich w Vivid Gallery, gdzie otwarta zostanie wystawa prac mistrza.

Film *Duch Bauhausu* przedstawia fascynującą historię powstałego 100 lat temu innowacyjnego nurtu w sztuce, a także wyrosłe z niego współczesne społeczne i artystyczne projekty.

18.00 *Pars pro toto*, reż. Katarzyna Łęcka, sala Lwów

22.00 *Duch Bauhausu (Bauhaus Spirit)*, reż. Niels Bolbrinker, Thomas Tielsch, sala Warszawa



Dom Edyty Stein

Nowowiejska 38 tel. 71 372 09 77, 730 939 303
 edytastein.org.pl biuro@edytastein.org.pl

10.00–22.00

Zapraszamy wszystkich chcących odwiedzić miejsce, gdzie żyła dzisiejsza patronka Europy, i poznać jej burzliwą drogę do odkrycia sensu i celu życia. Jest to postać niezwykła, święta, która wyprzedziła swoją epokę i dziś może być przewodniczką wszystkich poszukujących, przeżywających kryzysy egzystencjalne, pragnących spełnienia w życiu. Zapraszamy również na warsztaty dla dzieci „Poznaj cicię Edytę”, a w programie pieczenie macy i konkurs.



- 10.00** „Poznaj cicię Edytę” – warsztaty dla dzieci **R**
- 12.00** Historia życia Edyty Stein i Domu (projekcja filmu i oprowadzanie w języku polskim) **R**
- 14.00** Historia życia Edyty Stein i Domu (język włoski) **R**
- 14.00** Historia życia Edyty Stein i Domu (język angielski) **R**
- 18.00** Historia życia Edyty Stein i Domu (projekcja filmu i oprowadzanie w języku polskim) **R**
- 20.00** Warsztaty tańca izraelskiego **R**





Zapisy: 6–11 maja, mailowo lub tel. 573 377 070, zwiedzanie wyłącznie w grupach




Na Grobli 17 tel. 71 340 95 15
hydropolis.pl biuro@hydropolis.pl

20.00–24.00

Zapraszamy do zwiedzania regularnej ekspozycji wraz z pokazem doświadczeń. Wystawa podzielona jest na 9 części, a każda z nich daje możliwość przyjrzenia się tajemnicom wody z innej perspektywy. Aby lepiej zrozumieć jej sekrety, grupy oprowadzi przewodnik. Razem z nami sprawdzicie, co żyje na dnie Rowu Mariańskiego, jak woda trafia do mieszkań oraz ile zębów ma rekin tygrysi. To tylko niektóre z atrakcji. Hydropolis to świetna nauka i zabawa – przekonajcie się sami w noc muzeów.

20.00–24.00 Wejścia w grupach co pół godziny (pierwsze wejście o godz. 20.00, ostatnie wejście o godz. 24.00)  

 Zapisy: 13–18 maja, przez stronę <https://nocmuzeowhydropolis.evena.pl>



Kazimierza Wielkiego 19a-21 tel. 71 786 65 66

kinonh.pl kino@kinonh.pl

14.00-22.00

Kino Nowe Horyzonty odkrywa swoje zakamarki. Zapraszamy małych i dużych widzów na spacer po miejscach, które na co dzień nie są dla nich dostępne. W programie przewidziano zwiedzanie kabin operatorskich i tajnych przejść, używanych wyłącznie przez pracowników kina. Wszystkich widzów (tych małych i tych trochę większych) zapraszamy również na pokazy filmów *Biuro Detektywistyczne Lassego i Mai. Cienie nad Valleby* i *The Square*.

14.00-21.00 Spacer po kinie – do wyboru jedna z 8 wycieczek, każda z nich trwać będzie około 30 minut. Spacery w grupach maksymalnie 12-osobowych **R**



16.00 Pokaz filmu *Biuro Detektywistyczne Lassego i Mai. Cienie nad Valleby*, reż. Pontus Klänge, Walter Söderlund, Szwecja 2014, 76 minut (od 6 lat) **R**

18.00 Pokaz filmu *The Square*, reż. Ruben Östlund, Szwecja, Niemcy, Francja, Dania 2017, 142 minuty **R**

R

Zapisy na spacery: 11-13 maja poprzez formularz internetowy dostępny na kinonh.pl. Udział w wycieczce musi zostać potwierdzony e-mailem ze szczegółową instrukcją wizyty

Odbiór wejściówek na pokazy filmów: 18 maja od godz. 15.00 w kasach kina



Kontury Kultury – Strefa Edukacji Twórczej

60

Kazimierza Jagiellończyka 10a tel. 789 278 026
konturykultury.art.pl, facebook.com/konturykultury
biuro@konturykultury.art.pl

14.00–22.00

Kontury Kultury oraz Wrocławska Szkoła Fotografii AFA zaprezentują prace swoich słuchaczy oraz studentów Uniwersytetu Wrocławskiego pt. „Alice in Creepyland”. Będą to autorskie, fotograficzne ilustracje do książki *Alicja w Krainie Czarów*. Jeden temat – trzy grupy, które podjęły się tego tematu, trzy różne interpretacje. Oprócz wystawy odbędą się warsztaty z fotografii wielkoformatowej pod kierunkiem Agaty Grzych oraz warsztaty efektów specjalnych wideo pod kierunkiem Dobromiła Noska.

14.00–22.00 Wystawa fotografii „Alice in Creepyland” studentów Wrocławskiej Szkoły Fotografii AFA i Uniwersytetu Wrocławskiego

14.00–15.45, 16.15–18.00

Warsztaty fotografii wielkoformatowej, czyli wykonywanie zdjęć aparatem wielkoformatowym typu Mentor na światłoczułym papierze fotograficznym **R**

15.30–18.30 Warsztaty efektów specjalnych wideo „green screen”, czyli rejestracja obrazu wideo przy użyciu zielonego tła oraz tworzenie surrealistycznych materiałów filmowych przy pomocy efektów specjalnych **R**

R

Zapisy: 6–17 maja, mailowo lub telefonicznie



Kościół Adwentystów Dnia Siódmego

Dąbrowskiego 14 tel. 533 777 220

wroclaw.adwentysty.org piotr.hoffmann@adwent.pl

18.00–24.00

Poznaj w godzinę 1500 lat powstania *Biblii* i 2000 lat powstawania jej przekładów. Zobacz słowa zapisane na kamiennych tablicach, skórach, papirusach i pergaminach. Zobacz pierwszą czcionkę i ręcznie pisane karty w oryginalnych językach *Biblii* oraz faksymile i reprinty pierwszych wydań w języku polskim, angielskim, niemieckim, greckim, łacińskim i hebrajskim. A wszystko to we wnętrzu zabytkowego kościoła z 1861 roku, należącego kolejno do: gminy wolnoreligijnej, monistów, baptystów, prawosławnych i adwentystów dnia siódmego.

18.00–24.00 Zwiedzanie wystawy



Kościół św. Józefa Rzemieślnika – Zgromadzenie Misji św. Wincentego a Paulo

Krakowska 44/46 tel. 71 342 69 70
misjonarze-wroclaw.pl, voxvratislaviensia.eu/noc-muzeow

15.00–20.00

Wydarzenie wypełnią odbywające się w kościele krótkie koncerty oraz wykłady na tematy kulturalne i humanistyczne. W międzyczasie zostanie otwarta wystawa w Muzeum Parafii, przedstawiająca ciekawe i cenne dzieła sztuki oraz rzemiosła sakralnego pochodzące ze zbiorów kościoła św. Józefa Rzemieślnika i Zgromadzenia Misji św. Wincentego a Paulo.

- 15.00–16.00** Występy w kościele – I część
- 16.00–17.00** Zwiedzanie wystawy w Muzeum Parafii
- 17.00–18.00** Występy w kościele – II część
- 18.00–19.00** Msza/adoracja w kościele



Łokietka 5 – Infopunkt Nadodrze

Władysława Łokietka 5/1 tel. 883 047 310

lokietka5.pl infopunkt@lokietka5.pl

11.00–24.00

Jak brzmi Nadodrze? Kim są muzycy, poeci, artyści, rzemieślnicy, kobiety Nadodrza i co mają do opowiedzenia o swoim osiedlu? Od lat zbieramy historie, układając je w osobliwe dźwiękowe ścieżki po Nadodrze, czyli Audiospacery. Poznać je, korzystając z narracji wirtualnego przewodnika w aplikacji izi.TRAVEL. Tym razem zaprezentujemy najciekawsze z nich w Infopunkcie Nadodrze w formie interaktywnej wystawy dźwiękowej. Usłyszycie między innymi: Lecha Janerkę, Ankę Mierzejewską, Ilonę Witkowską i The Kurws.

11.00–18.00 Zwiedzanie wystawy dźwiękowej

18.00 Wernisaż wystawy

20.00 Slam poetycki – wiersze i wystąpienia literackie osnute wokół tematyki Nadodrza



17.00–20.00

W noc muzeów Młodzieżowy Dom Kultury Śródmieście proponuje między innymi: oprowadzanie po wystawie pokonkursowej „Las”, historię sztuki w puzzlach, rozmowy o sztuce, improwizacje muzyczne, warsztaty z rysunku, malarstwa, grafiki, grawerowania szkła, ceramiki, a także prezentacje multimedialne Pracowni Plastycznej „Reja 17” czy zdjęcia portretowe na warsztatach Pracowni Foto.

- | | | |
|--------------------|---|----|
| 17.00–20.00 | Rysunek – malarstwo, rytowanie, grawerowanie – zdobienie szkła, warsztaty ceramiczne – lepienie z gliny, robienie ozdób z filcu; sala 9 | ♿♿ |
| 17.00–20.00 | Oprowadzanie po wystawie pokonkursowej „Las”, rozmowy o sztuce, historia sztuki w puzzlach; Galeria | ♿♿ |
| 17.00–20.00 | Kiermasz malarstwa, grafiki i rzeźby z kolekcji Galerii Twórczości Plastycznej Młodych; hol | ♿♿ |
| 17.00–18.30 | Muzyczne improwizacje perkusyjne, sala 14 | ♿♿ |
| 17.00–20.00 | Prezentacje multimedialne Pracowni Plastycznej „Reja17”, szkicowanie osób chętnych do pozowania; sala 7 | ♿♿ |
| 18.00–18.20 | Pokaz tańca flamenco, scena | ♿♿ |
| 18.30–20.00 | Zdjęcia portretowe z Pracownią Foto, sala 9 | ♿♿ |

Wszystkie zajęcia są dla dzieci w wieku 6–15 lat



Młodzieżowy Dom Kultury Wrocław-Krzyki

Powstańców Śląskich 190 tel. 71 798 67 43, 71 725 95 63
mdk-krzyki.pl mdk-krzyki@o2.pl

11.00–13.00

Festiwal „ecoART-up!” – to wydarzenie promujące hasła ekologiczne poprzez sztukę. W ramach festiwalu chcemy zachęcić do ruchu, aktywności, kreatywności, pobudzić wyobraźnię uczestników. W działaniach będziemy promować wychowanie poprzez różne dziedziny sztuki. Hasłem tegorocznej, piątej edycji festiwalu jest „FUTURA–NATURA”. Będziemy działać twórczo i dobrze się bawić! Wszystkim uczestnikom rozdamy mapki aktywności. Za udział w warsztacie zdobędą pieczątkę. Dla najaktywniejszych – drobne upominki.



11.00–13.00 Warsztaty artystyczne w ramach festiwalu „ecoART-up!” dla dzieci (od 5 lat) z rodzicami:

- warsztaty ceramiczne
- warsztaty malarskie
- „Mała Drukarenka”
- „Mydlane Zwierzaki”



pl. Solny 10a (podziemia) tel. 662 911 003
 moviegate.pl biuro@moviegate.pl

18.00–24.00

MovieGate dysponuje jedyną w Europie tak okazałą kolekcją oryginalnych rekwizytów i kostiumów z filmów Hollywood! Jesteś fanem Harry'ego Pottera? Uwielbiasz *Gwiezdne wojny*, *Gladiatora* czy filmy o przygodach Jamesa Bonda? Sprawdź, co sprowadziliśmy z tych produkcji. Wszystko to w schronie z II wojny światowej! Na trasie spotkać będzie można postacie ze znanych filmów, jak również Szalonego Naukowca, który poczęstuje chrupkami azotowymi i opowie o swoich największych eksperymentach. Czekają na Ciebie również podziemne laboratorium iluzji, a dla ambitnych dodatkowe atrakcje z nagrodami. Tego nie możesz przegapić!

- 18.00** Oficjalne przywitanie w MovieGate **R**
- 18.20–24.00** Zwiedzanie MovieGate z wprowadzeniem do świata filmu, nauki i historii przez przewodnika (co 20 minut) **R**
- 19.00** „Pokaz Szalonego Naukowca” – pokaz eksperymentów chemicznych: kilkadziesiąt minut interaktywnego show, podczas którego wszyscy ciekawscy odkryją między innymi: czym jest ciekły azot, czym właściwie jest temperatura lub też, jak wyczarować własną chmurę oraz suchy deszcz. Wszechobecny dym, wybuchy i mnóstwo zabawy z Szalonym Naukowcem gwarantuje świetnie spędzony czas! **R**


R

Zapisy: 6–16 maja, mailowo lub telefonicznie



Narodowe Forum Muzyki

pl. Wolności 1 tel. 71 715 97 00
nfm.wroclaw.pl rezerwacje@nfm.wroclaw.pl

15.00–20.30, 22.00–23.30

Narodowe Forum Muzyki zaprasza do obejrzenia wystawy przygotowanej przez Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku i Zachętę – Narodową Galerię Sztuki w Warszawie oraz na zwiedzanie Narodowego Forum Muzyki od kulis! Wystawa prezentuje dzieła wybitnych, kanonicznych artystów oraz znaczących twórców młodej i średniej generacji, poruszających się w obrębie różnorodnych tendencji i nurtów artystycznych. Pokaz stanowi reprezentatywny zbiór polskiej sztuki drugiej połowy XX wieku oraz początku naszego stulecia. W trakcie wycieczki z przewodnikiem zajrzemy do pomieszczeń technicznych na co dzień niedostępnych dla melomanów, poznamy tajniki nowatorskich rozwiązań akustycznych, inspiracje architektów przy projektowaniu gmachu Narodowego Forum Muzyki oraz inne ciekawostki związane z projektem.

15.00–20.30 Zwiedzanie wystawy

22.00–23.30 Zwiedzanie Narodowego Forum Muzyki z przewodnikiem; ilość miejsc w grupie: 50 **R**

R

Bezpłatne wejściówki można odebrać w kasie NFM od 8 maja do wyczerpania limitu miejsc. Jedna osoba może pobrać maksymalnie 2 wejściówki



Oddział Instytutu Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu we Wrocławiu

Sołtysowicka 21a tel. 71 326 76 19, 71 326 77 33
ipn.gov.pl barbara.misiewicz@ipn.gov.pl

18.00–23.00

Zwiedzanie Archiwum Instytutu Pamięci Narodowej i prezentacja dokumentacji komunistycznej bezpieki (1945–1989). Ponadto: dioramy przedstawiające stanowiska bojowe strony niemieckiej, radzieckiej i polskiej z 1939 roku (umundurowanie, wyposażenie i uzbrojenie), inscenizacja historyczna *Przekazanie jeńców* w wykonaniu grup rekonstrukcji historycznych oraz prezentacja współczesnego wyposażenia żołnierzy Wojska Polskiego. Dla dzieci: gry edukacyjne Instytutu Pamięci Narodowej, między innymi: „303”, „111”, „Pamięć ‘39”, „Znaj Znak”, a także konkurs historyczny z nagrodami.

18.00–23.00 Zwiedzanie Instytutu Pamięci Narodowej*

18.00–23.00 Rozgrywki gier planszowych Instytutu Pamięci Narodowej



* Organizatorzy informują, że ze względu na obowiązującą w Instytucie Pamięci Narodowej procedurę ochrony zasobu archiwalnego zwiedzanie będzie odbywać się w kilkunastoposobowych grupach w odstępach 15–20-minutowych



Opera Wroclawska

Świdnicka 35 tel. 71 370 88 50
opera.wroclaw.pl sekretariat@opera.wroclaw.pl

22.00–24.00

Opera Wroclawska, doceniając poprzednie edycje oraz liczne grono widzów uczestniczących w nocach muzeów, przygotowała specjalny program dla zwiedzających. W tym roku serdecznie zapraszamy na dwie wystawy: „Wokół Moniuszki” oraz na wystawę plakatów „Moniuszko Redesign”. Zwiedzający również będą mogli uczestniczyć w koncercie kameralnym przygotowanym specjalnie z okazji nocy muzeów.

- 22.00–24.00** Zwiedzanie wystawy „Wokół Moniuszki” oraz wystawy plakatów „Moniuszko Redesign”
- 22.15** Koncert kameralny
- 23.15** Koncert kameralny
- 24.00** Zakończenie nocy muzeów



al. Dąbska (Park Szczytnicki) tel. 601 572 154
facebook.com/OtwartaPrzestrzenKultury

12.00–22.00

Otwarta Przestrzeń Kultury to nowe alternatywne miejsce na kulturalnej mapie Wrocławia. Podczas nocy muzeów wraz z EkoCentrum przygotowaliśmy dla wrocławian warsztaty tworzenia „lasu w słoiku” oraz warsztaty upcyclingu. Równocześnie wraz z edukatorami będzie można wyruszyć na wycieczkę połączoną z obserwacją przyrody przez lornetki w naturalnym środowisku Parku Szczytnickiego. Proponujemy także nocną wycieczkę z dreszczykiem śladami nietoperzy. Poszukiwaczy muzycznych wrażeń zapraszamy na koncert Wojciecha Bąkowskiego.

- 12.00–17.30** Zwiedzanie kościółka modrzewiowego z przewodnikiem*
- 12.00–14.00** Warsztaty „Las w słoiku”
- 12.00–14.00** Wycieczka po Parku Szczytnickim połączona z obserwacją przyrody przez lornetki
- 12.00–16.00** Wystawa drzewek bonsai połączona z konsultacjami botanika
- 14.00–16.00** Warsztaty upcyclingowe
- 18.00–20.00** Koncert Wojciecha Bąkowskiego
- 20.30** Ostatnie zwiedzanie kościółka modrzewiowego z przewodnikiem
- 20.30–22.00** Nocna wycieczka po Parku Szczytnickim, połączona z obserwacją nietoperzy

* Zwiedzanie kościółka św. Nepomucena z przewodnikiem o każdej pełnej godzinie (12.00–17.00), czas zwiedzania: około 30 minut



Karkonoska 10 tel. 71 780 24 01
radiowroclaw.pl sekretariatzarzadu@radiowroclaw.pl

21.00–24.00

Radio to teatr wyobraźni. A skoro tak, to pod osłoną nocy nie tyle oczy, co uszy trzeba będzie mieć szeroko otwarte, kiedy to znane i lubiane Głosy prowadzić będą szlakiem radiowych zakamarków. Proszę przygotować się na masę smacznych historii pochodzących z radiowej kuchni – w końcu na Karkonoskiej słowo i muzyka znajdują się w menu Radia Wrocław, Radia RAM i Radia Wrocław Kultura. A tam czekać będą najlepsi DJ-e (na pytania oraz chętnych do prowadzenia programu), a w muzeum – skarby sprzed lat.

21.00 Rozpoczęcie nocy muzeów

21.00–23.45 Wizyta w studio

21.00–24.00 Muzeum – historia radia we Wrocławiu (zwiedzanie z przewodnikiem)



Regionalne Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa we Wrocławiu

72

Czerwonego Krzyża 5/9 tel. 71 371 58 19, 606 717 039
rckik.wroclaw.pl centrum@rckik.wroclaw.pl

16.00–21.00

„Krwiodawstwo dawniej i dziś”, czyli jak bardzo zmieniła się służba krwi na przestrzeni ponad 70 lat – zapraszamy na wystawę starych sprzętów, na przykład strzykawkki wielokrotnego użytku, butelki do pobierania krwi, zestawy do bezpośredniego przetaczania krwi, ciekawe prezentacje o historii leczenia krwią, bajkę dla dzieci o tym, dlaczego pelikan został symbolem krwiodawstwa, wystawę starych zdjęć oraz zwiedzanie Regionalnego Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa tak zwaną drogą dawcy krwi.

Program dla dzieci (3–12 lat): R



- 16.00** „Oddawanie krwi dawniej i dziś” – multimedialna prezentacja o historii leczenia krwią i obecnych czasach
- 16.15** „Dlaczego Pelikan jest symbolem krwiodawstwa?” – bajka opowiadana przez pracownika Regionalnego Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa
- 16.30** Wystawa zdjęć i starych sprzętów, na przykład strzykawkki wielokrotnego użytku, butelki do pobierania krwi, zestawy do bezpośredniego przetaczania krwi
- 16.45** „Co robi u nas krwiodawca?” – zwiedzanie Regionalnego Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa drogą dawcy krwi
- 17.05** Zdjęcia dla dzieci z dmuchaną kroplą krwi
- 17.15** Poszukiwanie krasnala o imieniu „Honorek”

Program dla dorosłych: R

- 18.00** Prezentacja multimedialna na temat oddawania krwi oraz historii leczenia krwią
- 18.20** Emisja archiwalnych audycji radiowych na temat krwiodawstwa



- 18.30** Pokaz starych rekwizytów związanych z krwiodawstwem, na przykład strzykawki wielokrotnego użytku, butelki do pobierania krwi, zestawy do bezpośredniego przetaczania krwi
- 18.40** Film *70 lat Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa na Dolnym Śląsku*
- 18.50** Wycieczka po Regionalnym Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa drogą dawcy krwi
- 19.05** Wystawa archiwalnych zdjęć Regionalnego Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa, kolejna grupa dla dorosłych rozpocznie zwiedzanie o godz. 19.30, które potrwa do godz. 20.30

R

Zapisy: 2-14 maja, metorg@rckik.wroclaw.pl





Rewir Twórczy „Swojczycka 118”

73

Swojczycka 118 tel. 501 408 931
grupazpasja.pl grupazpasja@gmail.com

18.00–2.00

Rewir Twórczy zaprasza na wernisaż artystów związanych z pracownią artystyczną na Swojczyckiej 118. Zobaczymy prace wykonane w latach 2018–2019 z dziedzin takich jak malarstwo, ceramika, rzeźba, fotografia, asamblaż, wideo-art. Wystawa i wydarzenia z nią związane będą inspirowane twórczością Davida Lyncha. Dodatkowo odbędą się zajęcia warsztatowe ze street artu oraz ceramiki plenerowej. Rewir Twórczy udowadnia, że sztuka umiejętnie wymyka się z centrów miast na peryferia. Odwiedzając Rewir Twórczy, odnajdziesz nową jej jakość.

- 18.00–2.00** Wernisaż/wystawa inspirowana twórczością Davida Lyncha
- 18.30–20.00** Warsztaty ceramiczne dla dzieci (od 4 lat) 
- 18.30–20.00** Warsztaty streetart i malarstwa wielkoformatowego dla dzieci (od 4 lat) 
- 21.00–22.00** Koncert na żywo
- 23.00–24.00** Kolacja mistrzów



Sky Tower Punkt Widokowy

Powstańców Śląskich 95 (osobne wejście od ul. Gwiazdzistej)
tel. 71 738 31 00
galeria.skytower.pl/punkt-widokowy rezerwacje@skytower.pl

22.00–1.30

Zapraszamy wszystkich miłośników fantastycznych widoków do punktu widokowego Sky Tower. Panorama Wrocławia i okolic należy do Was! Zachwyćcie się urokami miasta, które tętni życiem także nocą. Gwarantujemy niezapomniany klimat i wrażenia.

22.00–1.30 Pierwszy wjazd o godz. 22.00, ostatni o godz. 1.30. Wjazdy co pół godziny. Maksymalna liczba osób podczas jednego wjazdu: 50. Obowiązuje kolejka. Nie prowadzimy rezerwacji



Stadion Olimpijski we Wrocławiu

75

al. Paderewskiego 35 tel. 571 351 049
mcs.wroc.pl stadion.olimpijski@mcs.wroc.pl

15.00–22.30

Wszyscy chętni będą mieli możliwość obejrzenia Stadionu Olimpijskiego w miejscach na co dzień niedostępnych dla kibiców – w szatniach, na murawie czy w sali VIP. Zwiedzający zobaczą także Izbę Pamięci Wrocławskiego Sportu, a przy okazji będzie można porozmawiać o historii obiektu oraz dowiedzieć się, skąd naprawdę wzięła się jego nazwa. Dla najmłodszych przewidziano wcześniej zwiedzanie z warsztatami plastycznymi.

15.00–16.30 Program dla dzieci (7–14 lat):

- 15.00–15.45: zwiedzanie Stadionu Olimpijskiego i Izby Pamięci Wrocławskiego Sportu **R**
- 15.45–16.30: budowanie makiety Stadionu Olimpijskiego i projektowanie medalu – warsztaty plastyczne **R**



17.00–18.30, 19.00–20.30, 21.00–22.30

Program dla dorosłych: zwiedzanie Stadionu Olimpijskiego (czas zwiedzania: 1,5 godziny) w grupach liczących do 15 osób, z możliwością wejścia na wieżę zegarową **R**

R

Zapisy: 15 kwietnia – 10 maja, mailowo



Stadion Wrocław

al. Śląska 1 tel. 71 776 80 58
stadionwroclaw.pl zwiedzanie@stadionwroclaw.pl

22.00–24.00

Poznaj najskrytsze zakątki Stadionu Wrocław! Zobacz z bliska murawę, szatnię zawodników, areszt oraz wiele innych, niedostępnych na co dzień miejsc największego stadionu ligowego w Polsce. W trakcie zwiedzania usłyszysz ciekawostki związane z obiektem oraz niezwykłą historią dwukrotnego Mistrza Polski. Zobaczysz z bliska trofea zdobyte przez drużynę Śląska Wrocław.

22.00, 22.30, 23.00, 23.30, 24.00

Zwiedzanie stadionu z przewodnikiem (czas zwiedzania: 45 minut); miejsce zbiórki: recepcja Stadionu Wrocław, poziom o (wejście W1) **R**

22.00–24.00 Wstęp na taras widokowy – trybuna D

R

Zapisy: 15 kwietnia – 17 maja, telefonicznie lub mailowo



Stowarzyszenie Kolekcjonerów we Wrocławiu

77

pl. Dominikański 6 (sala 210 we Wrocławskim Centrum Rozwoju Społecznego) tel. 501 534 149
sk.wroclaw.pl sk.wroclaw@op.pl

9.00–23.00

Stowarzyszenie Kolekcjonerów zaprasza do zwiedzenia XXI Wystawy Kolekcjonerskiej „Sztuka z muzyką w tle” organizowanej z okazji 125. rocznicy otwarcia Panoramy Raławickiej oraz 200-lecia urodzin Stanisława Moniuszki. Na wystawie odbywającej się pod patronatem Prezydenta Wrocławia, blisko 30 osób z całej Polski zaprezentuje swoje zbiory znaczków pocztowych, pocztówek, kart telefonicznych, monet i banknotów oraz medali i odznaczeń wojskowych. Pełna lista wystawców i ich kolekcji na stronie stowarzyszenia.

9.00–23.00 Indywidualne zwiedzanie wystawy

19.00–21.00 Spotkanie z wystawcami, możliwość zasięgnięcia porady kolekcjonerów ekspertów



Wrocławski Dom Literatury

Przejsie Garncarskie 2 tel. 71 364 69 71
domliteratury.wroc.pl sekretariat@domliteratury.wroc.pl

18.00–23.00

Wrocławski Dom Literatury i Galeria Bez Firan zapraszają na wystawę listów Rafała Wojaczka, twórcy przez lata związanego z Wrocławiem. Korespondencja poety z matką zaprezentowana zostanie w oknach Klubu Proza – w nowej, kameralnej przestrzeni wystawienniczej w mieście. Ekspozycja, która będzie jednym z wydarzeń towarzyszących tegorocznej edycji Międzynarodowego Festiwalu Poezji Silesius, pokaże nieznaną dotąd szerokiej publiczności autografy poety, a noc muzeów będzie świetną okazją do zapoznania się z nimi.

18.00–23.00 Wystawa w Klubie Proza



18.00-24.00

Poznaj tajemnice pływalni przy ulicy Teatralnej. Czy wiesz, że budynek Wrocławskiego Centrum SPA, pierwowzór dzisiejszych aquaparków, ma już ponad 120 lat? A czy wiesz, ile ton wody mieści się w basenach? Czy wiesz, co skrywa się pod dnem pływalni? Przyjdź i poznaj sekrety tego niezwykłego miejsca, jego historię, legendy i mity.

18.00-24.00 W programie:

- oprowadzanie po obiekcie, miejsca dostępne i niedostępne na co dzień
- wjazd na taras widokowy - zobacz Wrocław z dachu pływalni
- ciekawostki techniczne dla pasjonatów
- oglądanie filmów i zdjęć tematycznych: na przykład historia Marka Petruszewicza, łaźnia miejska przy Teatralnej
- wystawa fotograficzna - Marek Petruszewicz - pierwszy i jedyny polski rekord świata w pływaniu na 100 m na polskiej pływalni
- możliwość zrobienia zdjęcia z Panną Łaziebną



Wrocławskie Stowarzyszenie Fortyfikacyjne – Fort Piechoty nr 6

Polanowicka (wjazd od strony posesji Polanowicka 9) tel. 697 220 076
fortwroclaw.pl skolouszek@fortwroclaw.pl

17.00–23.59

W ramach tegorocznych obchodów udostępniamy do zwiedzania Fort Piechoty nr 6 z przełomu XIX i XX wieku, położony na wrocławskim osiedlu Polanowice. Zwiedzający będą mogli zapoznać się z tajnikami działania fortu oraz obejrzeć trzy wystawy tematyczne, poświęcone I i II wojnie światowej oraz wrocławskim schronom przeciwatomowym doby zimnej wojny. Zwiedzanie fortu odbywać się będzie z przewodnikiem w mundurze historycznym. Zapraszamy do poznania tajemnic Twierdzy Wrocław.

17.00 Rozpoczęcie zwiedzania fortu

17.20 Otwarcie wraz z pierwszą grupą zwiedzających wystaw czasowych

17.00–23.59 Kolejne grupy zwiedzających będą oprowadzane co 15 minut

Zapadnięcie zmroku

Uruchomienie podświetlenia budowli fortu

23.59 Zakończenie obchodów nocy muzeów



Robotnicza 70B tel. 602 583 369
humanistyczna.pl dziekanat@humanistyczna.pl

13.00–21.00

WNĘTRZE ZEWNĘTRZE. PRZESTRZEŃ WSPÓLNA to temat wystawy i Międzynarodowej Konferencji Naukowej zorganizowanej w ramach nocy muzeów w Galerii Wewnętrznej Wyższej Szkoły Humanistycznej we Wrocławiu. Przestrzeń zewnętrzną architektury i jej korelacja z architekturą wewnętrzną oraz interferencja, wzajemne przenikanie i konteksty obu przestrzeni stały się okazją do wymiany poglądów, doświadczeń oraz zaciśnięcia współpracy pomiędzy twórcami, naukowcami i teoretykami sztuki i architektury.

- 13.00–18.00** Wykłady w ramach Międzynarodowej Konferencji Naukowej
- 18.00** Wernisaż wystawy, kurator: dr Beata Fertala-Harlender
- 18.30** Interakcja i prezentacja prac studentów III roku Architektury Wnętrz



Zamek na Wodzie w Wojnowicach – Kolegium Europy Wschodniej

Wojnowice, Zamkowa 2 tel. 71 341 71 97, 691 848 202
kew.org.pl, zamekwojnowice.com.pl
office@zamekwojnowice.com.pl, office@kew.org.pl

12.00–22.00

Kolegium Europy Wschodniej zaprasza do swojej siedziby w renesansowym Zamku na Wodzie w Wojnowicach. Główną częścią programu jest zwiedzanie tego wyjątkowego zabytku w towarzystwie kasztelana i kustosa. Goście poznają zarówno historię zamku, jak i szeroką działalność kolegium. O godzinie 13.00 dzień pełen wrażeń otworzy Robert Kostro, dyrektor Muzeum Historii Polski, który opowie, jak się buduje muzeum. Dla dzieci są przewidziane dwie zabawy teatralne o Doktorze Bonifacym.

12.00–22.00 Godziny otwarcia zamku

13.00 Lekcja: „Jak się buduje muzeum?” prowadzi Robert Kostro, dyrektor Muzeum Historii Polski **R**

14.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30

Zwiedzanie zamku z kasztelanem **R**

15.00, 17.00, 19.00, 20.00

Zwiedzanie zamku z kustoszem **R**



15.30, 17.30 Zabawa teatralna dla dzieci (6–12 lat) **R**





Zapisy: 27 kwietnia – 17 maja, przez stronę <https://nocmuzeow2019.evena.pl>



17.00–20.00

Wszystkie wydarzenia przygotowane z okazji nocy muzeów w Zespole Szkół Plastycznych będą nawiązywać do twórczości Leonarda da Vinci w związku z 500-leciem śmierci artysty. Będzie można zobaczyć wystawę prac uczniów inspirowanych twórczością mistrza. Publiczność zostanie zaproszona do udziału w sesji fotograficznej z elementami znanych obrazów. Odbędą się również warsztaty tworzenia machin z tektury na wzór projektów Leonarda da Vinci. Uczniowie z Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej we Wrocławiu będą umilać czas gościom muzyką na żywo.

- 17.00–20.00** Wystawa prac uczniów Zespołu Szkół Plastycznych „Leonardo da Vinci – mistrz wszech czasów”
- 17.00–20.00** Sesja fotograficzna „Postacie z obrazów” (bez ograniczeń wiekowych) 
- 17.00–20.00** Akompaniament uczniów z Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej we Wrocławiu
- 18.00–19.00** Warsztaty tworzenia machin z tektury inspirowanych projektami Leonarda da Vinci dla dzieci (7–12 lat) pod opieką rodziców 

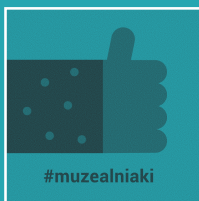


Punkty informacyjne

- i1** **Centrum Informacji Turystycznej**
Rynek 14, 9.00–19.00
- i2** **Krasnalowa Informacja Turystyczna**
Sukiennice 12, 10.00–18.00
- i3** **Barbara: Infopunkt/Kawiarnia/Kultura**
Świdnicka 8b, 8.00–20.00
- i4** **Łokietka 5. Infopunkt Nadodrze**
Władysława Łokietka 5, 9.00–17.00
- i5** **Informacja Turystyczna Dworzec Główny PKP**
Piłsudskiego 105, 8.00–20.00
- i6** **Informacja Turystyczna Lotnisko**
Graniczna 190, 8.00–20.00
- i7** **ZOO Wrocław, Punkt Obsługi Klienta**
Wróblewskiego 1-5, 9.00–17.00

Materiały związane z Nocą Muzeów 2019 będą dostępne w punktach informacyjnych oraz we wszystkich placówkach biorących udział w wydarzeniu.

#muzealniaki



MUZEUM NIE TYLKO DLA DUŻYCH!

Muzea i galerie sztuki biorące udział w akcji **#muzealniaki** zapraszają rodziców małych dzieci do siebie i pokazują, że najmłodszy widzowie są szczególnie mile widziani. Rodzice z dziećmi odwiedzający instytucje kultury biorące udział w akcji mogą się spodziewać szczególnie przyjaznej atmosfery, życzliwości i pomocy.

- #muzealniaki** pokazują, że w muzeach i galeriach sztuki jest miejsce dla rodziców z dziećmi
- #muzealniaki** zachęcają do wspólnego poznawania kultury i sztuki
- #muzealniaki** to dzieci w każdym wieku: niemowlaki, przedszkolaki i uczniowie
- #muzealniaki** tworzą modę na muzea!

JAK PRZYSTĄPIĆ DO AKCJI?

- # Po prostu przyjdź z dzieckiem do dowolnego muzeum lub galerii sztuki
- # Zrób zdjęcie z wizyty, dodaj je na swój profil w serwisie Facebook lub Instagram i otaguj **#muzealniaki**
- # Oznacz muzeum lub galerię sztuki, w której zdjęcie zostało zrobione, na przykład **#muzeumpanatadeusza**
- # Pokaż innym rodzicom, jak dobrze się bawiliście. Zachęć znajomych do podjęcia wyzwania!

ORGANIZATOR

Muzeum Pana Tadeusza. Zakład Narodowy im. Ossolińskich

WROCŁAWSKIE INSTYTUCJE BIORĄCE UDZIAŁ W AKCJI

- Fundacja Art Transparent
- BAW! Baby Art Walk
- BWA Wrocław – Galerie Sztuki Współczesnej
- Centrum Poznawcze Hali Stulecia
- Centrum Sztuki WRO
- Centrum Historii Zajezdnia
- Muzeum Architektury we Wrocławiu
- Muzeum Miejskie Wrocławia
- Muzeum Narodowe we Wrocławiu
- Muzeum Etnograficzne we Wrocławiu
- Panorama Raławicka
- Pawilon Czterech Kopuł
- Muzeum Poczty i Telekomunikacji we Wrocławiu
- Muzeum Współczesne Wrocław

Bezpłatny transport podczas Nocy Muzeów we Wrocławiu 2019

Linia tramwajowa M1

Kursuje co 15 minut w godzinach 17.00–23.00

Ossolineum · Grodzka · Nowy Świat (Arsenał) · Kazimierza Wielkiego (Pałac Królewski) · pl. Dominikański (Muzeum Architektury, Muzeum Poczty) · Oławska · pl. Powstańców Warszawy (Muzeum Narodowe) · Most Pokoju · Wyszyńskiego · Sienkiewicza (Muzeum Przyrodnicze) · pl. Bema · Mosty Młyńskie · św. Jadwigi · Most Piaskowy · Grodzka · **Ossolineum**

Linia autobusowa M2

Kursuje co 30 minut w godzinach 16.00–24.00

Stacja kolejowa Wrocław-Osobowice (Muzeum Militarne) · Pęgowska · Obornicka · Bałtycka · Reymonta · pl. Staszica · Pomorska · Dubois · Drobnera · pl. Bema · Sienkiewicza · Wyszyńskiego · Most Pokoju · pl. Powstańców Warszawy · pl. Społeczny · Traugutta · Galeria Dominikańska · Skargi · Kołłątaja · Dworzec Główny · Peronowa · Swobodna · Powstańców Śląskich · Wielka · pl. Hirszfelda · Krucza · Inżynierska · Aleja Pracy · Grabiszyńska (Centrum Historii Zajezdnia) · pl. Legionów · Piłsudskiego · Świdnicka · Widok · Kazimierza Wielkiego · Nowy Świat · Grodzka · Pomorska · pl. Staszica · Reymonta · Bałtycka · Obornicka · Pęgowska · **Stacja kolejowa Wrocław-Osobowice** (Muzeum Militarne)

Szczegółowy rozkład dostępny na stronie www.wroclaw.pl/noc-muzeow.

Transport zabytkowym taborem podczas Nocy Muzeów 2019 zapewnia Klub Sympatyków Transportu Miejskiego.

Broszura opracowana na podstawie materiałów i informacji przygotowanych przez instytucje biorące udział w Nocy Muzeów 2019.

Opracowanie: Wydział Kultury Urzędu Miasta we Wrocławiu

Opracowanie graficzne: Joanna Gniady, Luiza Pindral

Copyright © 2019 Wydział Kultury Urzędu Miasta we Wrocławiu

Szczegółowy program:
www.wroclaw.pl/noc-muzeow

organizator:

Wrocław miasto spotkań

patroni medialni:



partnerzy:



Strefa
Kultury
Wrocław