Komisja Zakładowa NSZZ "Solidarność" Zabrze 04.02.2011r.
Filharmonii Zabrzańskiej

Szanowny Pan Profesor
Jacek Majchrowski
Prezydent Miasta Krakowa

W imieniu wszystkich muzyków Filharmonii Zabrzańskiej zwracamy się do Pana Prezydenta o powstrzymanie niekorzystnych zmian w Capelli Cracoviensis.
W naszym odczuciu postawa dyrektora Capeli i jego autorytatywna rewolucja w zmianie profilu działalności orkiestry zasługuje na nasze najwyższe potępienie.
Głęboko nie zgadzamy się na traktowanie zespołu jako własność prywatną i podejmowanie zmian w strukturze Capeli bez szerokich konsultacji społecznych.
Podkreślamy, że działalność orkiestry finansowana jest z pieniędzy podatników i to do nich, a w szczególności do wybranych przez obywateli radnych miasta, należy decyzja co do zmiany profilu orkiestry.
Orkiestra Capeli Cracoviensis dzięki swej 40-to letniej działalności artystycznej stała się niejako muzyczną wizytówką miasta Krakowa. Dlatego tym bardziej zastanawiające jest , na jakiej podstawie Pan Adamus doszedł do wniosku o zapotrzebowaniu melomanów co do zmiany profilu działalności muzycznej orkiestry. Czy są na to jakieś dokumenty? Czy to nie jest raczej wyraz osobistych preferencji muzycznych Pana Adamusa?
Z naszych wieloletnich doświadczeń artystycznych wynika, że gusta melomanów są bardzo różnorodne i tylko szeroki repertuar orkiestry pozwala pozyskać szerokie grono słuchaczy i tym samym skutecznie tworzyć życie kulturalne w danym regionie.
Propozycja Pana Adamusa, by pod szyldem Capeli Cracoviensis stworzyć orkiestrę wykonującą tylko i wyłącznie muzykę dawną, w naszym odczuciu spotka się z bardzo małym zapotrzebowaniem melomanów. Jesteśmy przekonani, że gdyby takie były gusta przeważającej części publiczności, miało by to bezpośrednie odzwierciedlenie w repertuarach innych orkiestr w całej Polsce. A takiego faktu nie stwierdzamy!
Dlatego zwracamy się do Pana Prezydenta by zechciał zająć stanowisko pozytywne dla życia kulturalnego miasta Krakowa i nie dopuścić do niekorzystnych zmian strukturalnych Capeli Cracoviensis zaproponowanych i przeprowadzanych na siłę przez Pana Jana Adamusa.

Z poważaniem
Komisja Zakładowa NSZZ
"Solidarność" Filharmonii
Zabrzańskiej