



WIZUALIZACJA 3 - WIDOK OD STRONY POLUDNIOWEJ PRZEZ OGRÓD KRAJOBRAZOWY NA WEJŚCIE GŁÓWNE DO BUDYNKU MUZEUM

W BUDYNKU WYODRĘBNIONE ZOSTAŁY STREFY FUNKCYJNALNE:

1. STREFA WEJŚCIOWA

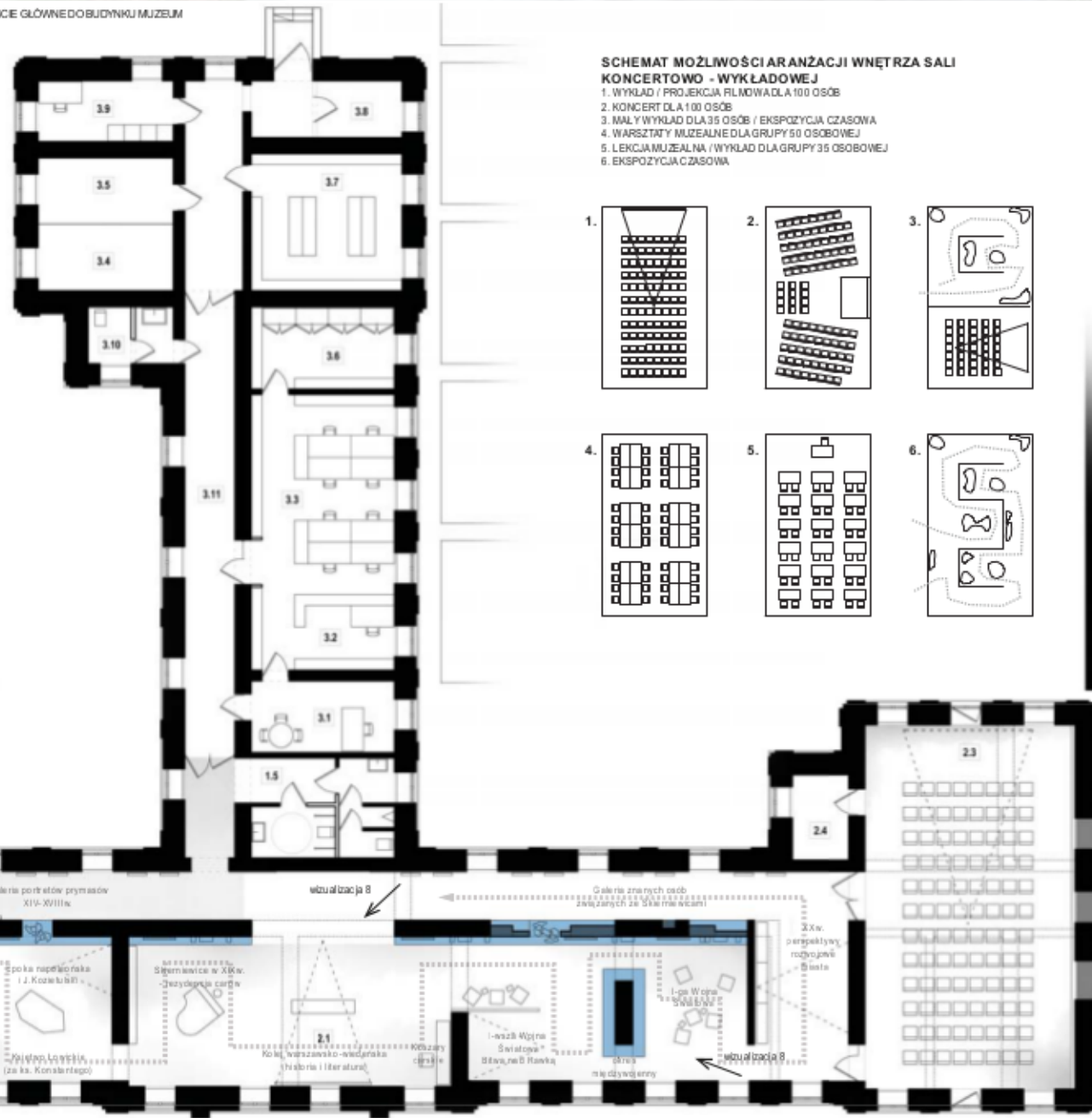
- 1.1 HALL - 38,3m²
- 1.2 KASA Z PUNKTEM INFORMACYJNYMI SKLEPIKIEM MUZEALNYM - 4,9m²
- 1.3 SZATNIA - 2,9m²
- 1.4 KAWIARNIA - 36,3m²
- 1.5 TOILETY DLA GOŚCI (W TYM DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH) - 19,6m²
- 1.6 KOMUNIKACJA - 42,5m²

2. CZĘŚĆ WYSTAWOWO - EDUKACYJNA

- 2.1 SALE WYSTAWY STAŁEJ - 272,2m²
- 2.2 SALA EKSPOZYCJI CZASOWEJ - 30,2m²
- 2.3 SALA KONCERTOWO - WYKŁADOWA (NA 100 OSÓB) Z FUNKCJĄ WYSTAWOWĄ UMOŻLIWIĄCĄ PRZEPROWADZENIE WARSZTATÓW EDUKACYJNYCH W PRZESTRZENI WYSTAWOWEJ. SALA TA BĘDZIE WYKORZYSTYWANA RÓWNIEŻ JAKO SALA EKSPOZYCJI CZASOWEJ - 104,23m²
- 2.4 GARDEROBA DLA ARTYSTÓW PRZYŁĘGAJĄCA DO SALI KONCERTOWO - WYKŁADOWEJ - 6,5m²

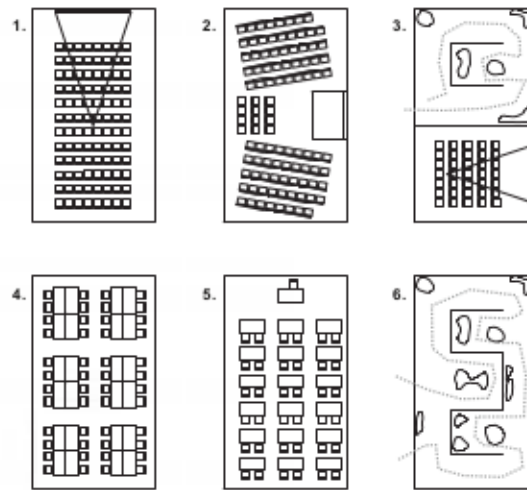
3. CZĘŚĆ BIUROWO - MAGAZYNOWA

- 3.1 GABINET DYREKTORA - 14m²
- 3.2 KSIĘGOWNIA - 8,8m²
- 3.3 POMIESZCZENIE BIUROWE DLA PRACOWNI KONSERWACJI ZBIORÓW I MULTIMEDIÓW ORAZ DIGITALIZACJI, DZIAŁU EDUKACYJNEGO I INFORMACYJNEGO, DZIAŁU HISTORYCZNEGO I SZTUKI, BIBLIOTEKI - 41,3m²
- 3.4 MAGAZYN ZBIORÓW DZIAŁU ARCHEOLOGICZNEGO - 11,2m²
- 3.5 MAGAZYN ZBIORÓW DZIAŁU ETNOGRAFICZNEGO - 11,7m²
- 3.6 MAGAZYN DOKUMENTÓW I ZBIORÓW BIBLIOTECZNYCH - 16,1m²
- 3.7 MAGAZYN TECHNICZNY - 28,3m²
- 3.8 POMIESZCZENIE GOSPODARCZE - 6,6m²
- 3.9 PRACOWNIA KOMPUTEROWA SERWEROWNIA - 11,2m²
- 3.10 TOILETY DLA PERSONELU - 6,6m²
- 3.11 KOMUNIKACJA CZĘŚCI BIUROWO MAGAZYNOWEJ - 60,4m²



SCHEMAT MOŻLIWOŚCI ARANŻACJI WNETRZA SALI KONCERTOWO - WYKŁADOWEJ

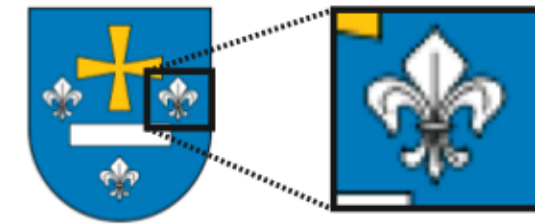
- 1. WYKŁAD / PROJEKCJA FILMOWA DLA 100 OSÓB
- 2. KONCERT DLA 100 OSÓB
- 3. MAŁY WYKŁAD DLA 35 OSÓB / EKSPOZYCJA CZASOWA
- 4. WARSZTATY MUZEALNE DLA GRUPY 50 OSOBOWEJ
- 5. LEKCJA MUZEALNA / WYKŁAD DLA GRUPY 35 OSOBOWEJ
- 6. EKSPOZYCJA CZASOWA



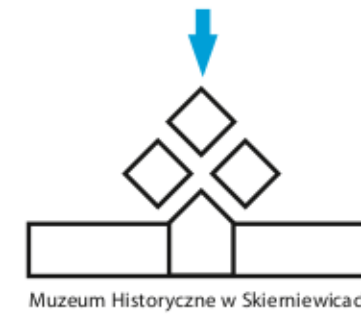
RZUT | SKALA 1:100



ELEWACJA FRONTOWA / WSCHODNIA | SKALA 1:100



223895



Muzeum Historyczne w Skiemiewicach

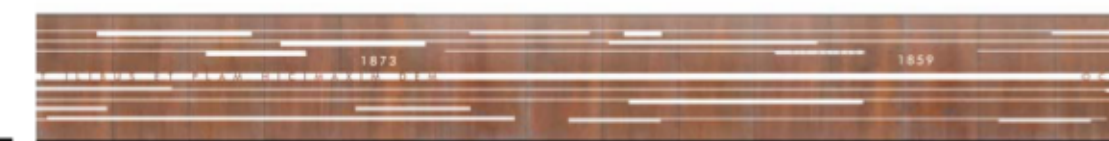
Nowe logo Muzeum Historycznego w Skiemiewicach
Logo powstało w wyniku połączenia uproszczonego motywu linii pochodzącego z herbu Skiemiewic z uproszczonym widokiem fasady frontowej budynku Muzeum



TABLICA INFORMACYJNA I PYLON
SYSTEM PRZESTRZENNEJ IDENTYFIKACJI WIZUALNEJ
Na pylonie obok napisu wskazującego wejście umieszczono jest nowe logo muzeum. Na tablicy informacyjnej obok logo zostanie umieszczony plan planu muzeum z zaznaczeniem poszczególnych stref



LINE JAKO SYNTEZATORÓW, RUCHU I CZASU



KONCEPCJA GRAFICZNA MURU - NAWIĄZANIE DO KOLEI WARSZAWSKO - WIEDŹSKIEJ